

Colloque International Élie Wiesel: Mémoire, midrash et chant

Mont Scopus, Bâtiment Rabin, salle 3001 | 14 - 16 octobre 2013

Organisateurs:

Cyril Aslanov, directeur de la section d'études françaises au Département d'Études romanes et latino-américaines et du Centre International pour l'Enseignement Universitaire de la Civilisation Juive, Université Hébraïque de Jérusalem

Michaël de Saint-Cheron, Ministère de la Culture, Paris; philosophe des religions

Denis Charbit, Département de Sociologie, Sciences politiques et Communication, Université Ouverte d'Israël

Lundi 14 octobre

18:15 **Rassemblement**

18:30 **Messages de bienvenue**

Prof. Menachem Ben-Sasson, Président de l'Université Hébraïque de Jérusalem

Prof. Ruth Fine, Forum européen; directrice de l'Institut de Culture occidentale

Prof. Oded Irshai, directeur de l'Institut des Études Juives

19:00 **Leçon inaugurale**

Benjamin Gross (Université Bar-Ilan, émérite)

Mémoire et histoire: le témoignage d'Élie Wiesel

Mardi 15 octobre

9:30-11:30 **Écriture de témoignage**

modératrice: **Anny Dayan Rosenman**

Betty Rojtman (Université Hébraïque de Jérusalem)

Relire Les Juifs du silence aujourd'hui

Delphine Auffret (LICRA)

Un demi-siècle d'écriture: le double mouvement du témoignage wieselien

Guila Clara Kessous (Harvard University / Sciences Po Paris)

Élie Wiesel et le théâtre ou comment transmettre l'indicible?

11:30-12:00 **Pause-café**

12:00-13:30 **Wiesel et le christianisme**

modératrice: **Betty Rojtman**

Michaël de Saint-Cheron

(Ministère de la Culture, Paris)

La Nuit en dialogue avec Mauriac et Lustiger

Alan Astro (Trinity University, San Antonio, Texas)

Christianisme, universalisation de l'Holocauste et La Nuit

13:30-15:00 **Pause-déjeuner**

15:00-16:30 **Aspects historiques**

modérateur: **Michaël de Saint-Cheron**

Josette Keisermann (présidente du Cercle international de rencontre et de solidarité Élie Wiesel, Marseille)

Témoignage

Denis Charbit (Université Ouverte d'Israël)

Politique ou spirituel?

Diasporiste ou Amant de Sion?

Sur le sionisme d'Élie Wiesel

16:30-17:00 **Pause-café**

17:00-19:00 **Spécificité d'Élie Wiesel**

modératrice: **Leona Toker**

Gary D. Mole (Université Bar-Ilan)

Élie Wiesel et le cœur à l'ouvrage

Maya Nestelbaum Guez

(Centre de recherche Goldstein-Goren sur la Diaspora, Université de Tel-Aviv)

Le point de vue de l'enfant dans l'œuvre de Romain Gary et d'Élie Wiesel

Manuela Consonni (Université Hébraïque de Jérusalem)

Discontinuité du temps: Élie Wiesel et Primo Levi

Mercredi 16 octobre

9:30-11:30 **Écriture, réécriture**

modératrice: **Manuela Consonni**

Francine Kaufmann (Université Bar-Ilan, émérite)

Célébration biblique et Célébration hassidique: entre commentaire, midrash, conte et réécriture

Anny Dayan Rosenman

(Paris 7 – Denis Diderot)

Écrire, transmettre, retisser. Un choix de survie

Cyril Aslanov (Université Hébraïque de Jérusalem)

De Un di velt hot geshvign à La Nuit: traduction; contraction; recentrement

11:30-12:00 **Pause-café**

12:00-14:00 **La quête spirituelle d'Élie Wiesel**

modérateur: **Alan Astro**

Leona Toker (Université Hébraïque de Jérusalem)

Le motif de Job dans l'œuvre d'Élie Wiesel

Joë Friedemann (Université Hébraïque de Jérusalem, émérite)

Élie Wiesel, Les Portes de la forêt: Profil d'une quête

Ariane Kalfa (philosophe et psychanalyste)

La théologie d'Élie Wiesel: le pari wieselien