

Patrice Guillon

David Cénou

Un Juste



La Boîte à Bulles

Sortie :

11 MAI 2016

Collection :

CONTRE-COEUR

Prix : 18 €

Un Juste
PATRICE GUILLON & DAVID CÉNOU

Fondation
pour la
Mémoire
de la
Shoah

Format : Broché, N&B, 165 x 240 mm, 160 p

ISBN : 978-2-84953-251-5

Scénario : Patrice Guillon Dessin : David Cénou

L'histoire :

Après guerre, Myriam Lévy a choisi de tout oublier, l'horreur, la folie... Tout, y compris Fernand et Aurélie Cénou, le couple qui les cacha, elle et sa famille, durant l'occupation allemande.

Prise de remords de n'avoir rien fait pour que le couple soit reconnu comme Justes entre les nations par l'État d'Israël, Myriam décide de réparer cette injustice...

C'est l'occasion pour elle de revenir sur sa propre histoire : sa rencontre avec son futur mari, Henri, son quotidien ainsi que celui de sa famille, juifs français obligés de se cacher pour survivre.

L'occasion également de nous faire découvrir Fernand et Aurélie, héros de l'ombre, qui n'avaient pas hésité à accueillir chez eux toute une famille juive malgré les risques encourus.

L'histoire émouvante de deux familles « liées pour l'éternité ».

Points forts :

- Un Juste nous immerge avec retenue et délicatesse dans le quotidien d'une famille juive et du couple qui la cache.

- Un éclairage sur ceux que l'État d'Israël a appelés les Justes et sur leur courage qui a permis de sauver de nombreuses vies.

- Un album qui mêle avec justesse histoire familiale, celle de l'arrière-grand-père du dessinateur, et Histoire avec un grand H, celle de l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale.

Les auteurs :

Patrice Guillon

Scénariste, coloriste et dessinateur parisien (92), il est l'auteur de plusieurs bandes dessinées dont *Dans la secte*, un récit témoignage sur la scientologie (Prix Région Centre au festival de Blois en 2005) ainsi que *Journal d'une bipolaire* en collaboration avec sa fille. Pour *Un Juste*, il a longuement interrogé le père de David Cénou afin de scénariser cette bande dessinée.

David Cénou

Dessinateur domicilié à Agen (47). Après une jeunesse mouvementée, il publie sa première bande dessinée à plus de 40 ans : *Mirador tête de mort*, qui témoigne de son passé de skinhead. Un ouvrage suivi l'année suivante par *Panthers in the Hole*, scénarisé par son frère Bruno, et qui retrace le destin tragique des « Trois d'Angola ». Sa nouvelle oeuvre, *Un Juste*, retrace l'histoire de son arrière-grand-père.

La Boîte à Bulles

11 av. Kennedy (fond de cour)

91300 Massy

coordonnées :

01 74 52 30 19

jordane@la-boite-a-bulles.com