



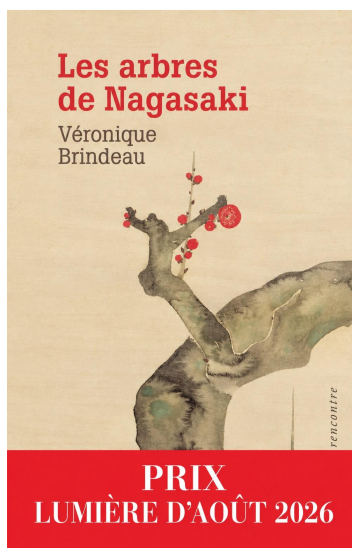
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PRIX LUMIÈRE D'AOÛT 2026

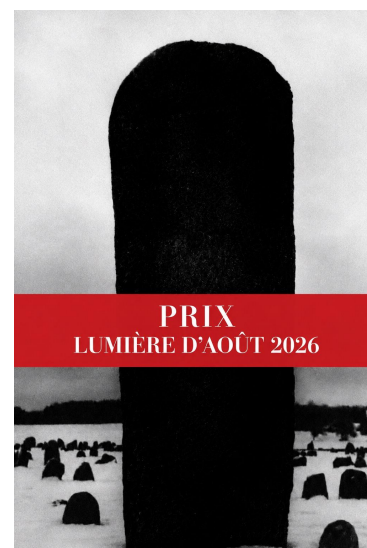
LITTÉRATURE • PHOTOGRAPHIE

Le jury du Prix Lumière d'août a le plaisir d'annoncer que le Prix Lumière d'août 2026 a été décerné à
Les Arbres de Nagasaki, de Véronique Brindeau, dans la catégorie Littérature,
et à Sous terre, d'Antoine Lecharny et Annette Becker, dans la catégorie Photographie.

Par ses choix, le jury du Prix Lumière d'août a souhaité rappeler combien, dans une époque traversée par de profondes tensions et alors que la guerre a de nouveau fait irruption aux portes de l'Europe comme dans de nombreuses régions du monde, le retour à l'Histoire demeure indispensable. Revenir sur les tragédies du XXe siècle, et notamment sur celles de la Seconde Guerre mondiale, c'est avant tout tenter d'en préserver la mémoire pour mieux éclairer notre présent. Les catastrophes d'hier nous rappellent ce que produisent l'oubli, l'indifférence et l'effacement progressif de l'autre. À travers ces deux ouvrages, le jury a voulu distinguer deux œuvres qui, chacune par son langage — la littérature et la photographie —, font de la mémoire une exigence profondément contemporaine.



PRIX LITTÉRATURE
Les Arbres de Nagasaki
Véronique Brindeau
Éditions Arléa



PRIX PHOTOGRAPHIE
Sous terre
Antoine Lecharny & Annette Becker
Éditions D'une rive à l'autre

Les Arbres de Nagasaki

Dans Les Arbres de Nagasaki, Véronique Brindeau parcourt les rues de la ville sur les traces des hibaku jumoku, les « arbres victimes de la bombe ». Pins, magnolias, grenadier, plaqueminiers, azalée ou camphriers ont survécu à l'explosion atomique du 9 août 1945. Ni tombeaux ni ruines, ces survivants du vivant deviennent les gardiens d'une mémoire commune, au croisement de l'histoire, de la nature et du Japon.

Sous terre

Entre 2021 et 2024, le photographe Antoine Lecharny a travaillé sur la mémoire des fusillades massives des Juifs en Europe de l'Est et dans les pays baltes. Ses images montrent des paysages revenus à une apparente banalité, où les traces visibles des massacres ont souvent disparu. Les textes de l'historienne Annette Becker replacent ces lieux dans l'histoire de la Shoah et font dialoguer photographie, histoire et mémoire.

LE JURY DE LA PREMIÈRE ÉDITION

Le jury du Prix Lumière d'août 2026 était composé de Vincent Hein, écrivain et psychanalyste ; Sylvain Holtermann, professeur à l'Université de Hong Kong et photographe ; Michael Ferrier, professeur à l'Université Chuo de Tokyo et écrivain ; Sébastien Lapaque, critique littéraire au Figaro et écrivain ; Olivier Rogez, journaliste culturel à RFI et écrivain ; Christophe Vauthey, diplomate et écrivain ; Amina Masseboeuf, médecin ; et Hervé Garat Foucault, médecin.

REMISE DES PRIX

Vendredi 9 octobre 2026 à partir de 18h00

Résidence du Consul général de Suisse à Marseille

15, avenue de la Magalone — 13009 Marseille

Cérémonie sur invitation uniquement.

La cérémonie se déroulera en présence des lauréats et de leurs éditeurs et sera suivie d'un cocktail.

Pour des raisons de sécurité et d'accès à la résidence, **l'inscription nominative préalable sur la liste des invités est indispensable.**

Marseille, le 26 septembre 2026