

Festival des Cultures Juives

LIBERTE LIBERTE

Chérie

7 > 23 juin 2015

MUSIQUE - CONFÉRENCES - THÉÂTRE - EXPOSITIONS - CINÉMA

FESTIVALDESCULTURESJUIVES.ORG

BUREAU DU FESTIVAL 35-37, RUE DES FRANCS-BOURGEOIS / PARIS 4^e - 01 42 17 10 70

Design Cyril Rouanne



ÉDITO



Fabienne
Cohen-Salmon,
Responsable
de la programmation

LIBERTÉ LIBERTÉ chérie

« LIBERTÉ »

7 lettres comme un écrin, comme un trésor, comme un cadeau. Un mot, une idée, une valeur, un cri si fort, si puissant et si fragile à la fois.

C'est cette idée, cette valeur, ce cri que nous avons souhaité célébrer cette année pour la 11^e édition du Festival des Cultures Juives.

Pas seulement parce que cette « Liberté chérie » est chantée dans la Marseillaise, l'hymne national français ; l'hymne de la démocratie ; l'hymne de la République.

Pas seulement parce que nous célébrons cette année la Libération de Paris qui a délivré la France du XX^e siècle des heures les plus sombres de son histoire.

Mais aussi parce que la quête de la Liberté a été la fidèle compagne de route des Cultures Juives, à travers l'Histoire, les âges, les continents, comme partie d'elles-mêmes, cœur battant de leurs identités, s'illustrant admirablement dans tous les domaines des Arts : musique, littérature, peinture, théâtre...

Mais aussi parce que, des innombrables exils, en innombrables terres d'accueil ; des persécutions aux émancipations, la liberté a été portée, sans relâche, comme un étendard par celles et ceux qui rêvaient d'une vie meilleure.

Mais aussi parce que, plus que jamais, cette liberté, si chère, si précieuse, doit être tous les jours préservée, rappelée, célébrée... comme une jeune mariée !

A travers une programmation riche de nouveautés, de petites pépites et d'émotions certaines, du 7 au 23 juin 2015, le 11^e Festival des Cultures Juives est fier de déployer dans Paris les couleurs universelles et chéries de la « Liberté ».

Fabienne Cohen-Salmon

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU

SOMMAIRE

ÉDITO de Fabienne Cohen-Salmon, responsable de programmation du Festival des Cultures Juives | **P1**

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | **P3**

LES PASSIONARIAS, en avant première du Festival : par Agnès Jaoui et ses musiciens | **P4**

LA LIBERTE EN CLAIRE-OBSCUR : lectures par Claire Chazal, accompagnée par Denis Cuniot au piano | **P5**

BALKAN-BAROQUE : concert d'ouverture par le Geneva Camerata, dirigé par David Greilsammer, accompagné de Guilad Harel à la clarinette | **P6**

PICASSO, LIBRE COMME UN PINCEAU : conférence - lecture | **P7**

GERINELDO, VIVA LA LIBERTAD : venu spécialement du Canada pour le Festival | **P8**

RUE DE LAPPE : bal populaire au Balajo, lieu mythique de la Capitale | **P9**

JUSTE LE TEMPS DE FAIRE SES PETITS BAGAGES : pièces de théâtre d'Alix Landeau-Brijaroff et Emmanuel Robert-Espalieu avec Judith Magre | **P10**

PAD BRAPAD : Urban Tzigan Music | **P11**

BACH TO JEWISH MUSIC : duo piano – saxo, par Amandine Habib et Raphaël Imbert | **P12**

FÊTE DE LA MUSIQUE : la nouvelle scène polonaise klezmer à l'honneur | **P13**

DADA - L'ESPRIT IRREVERENCIEUX FAIT ART : conférence – lectures par Marc Dachy et Josyane Savigneau | **P14**

BALADINO : concert de clôture du Festival | **P15**

INFO PRATIQUES | **P16**

LIEUX | **P17**

COMMUNIQUÉ

11^e Festival des Cultures Juives

Du 7 au 23 juin 2015

LIBERTÉ
LIBERTÉ *chérie*

La 11^e édition du Festival des Cultures Juives met la Liberté à l'honneur, avec, au cœur de Paris, des événements exceptionnels !

Musiques, expositions, lectures, théâtre rythmeront la Capitale, avec, pour fil conducteur, la notion universelle de « Liberté ». De l'inédit ! De vraies pépites !

Pour l'ouverture, le Festival accueillera pour la 1^{ère} fois à Paris, l'orchestre du Geneva Camerata dirigé par le génial David Greilsammer avec « Balkan-Baroque ! », un voyage insolite et audacieux entre l'élégance du baroque et la fougue des musiques d'Europe de l'Est !

Accompagnée du pianiste klezmer Denis Cuniot, Claire Chazal évoquera la Liberté par la lecture de textes emblématiques. Une création pour le Festival.

Coup de cœur du Festival 2015, la pianiste Amandine Habib et le saxophoniste Raphaël Imbert proposeront un duo piano / saxo inédit, entre Bach et jazz.

« Rue de Lappe, rue de Lappe ... » ! C'est au Balajo qu'un bal populaire costumé vous invite à fêter la Libération de Paris. « Java bleue garantie ! » Fraîchement rénové, le musée Picasso Paris rejoint

les partenaires du Festival des Cultures Juives avec une après-midi spéciale sur le thème « Libre comme un pinceau ».

La mémoire et le patrimoine culturel juif seront à l'honneur, avec divers débats : le Décret Crémieux, l'oppression et la liberté des juifs de Tunisie, l'antifascisme d'avant-guerre, ou la figure de Jean Zay.

Cette 11^e édition rendra un hommage à Helene Suzman, militante juive sud-africaine, qui a œuvré aux côtés de Nelson Mandela, tandis qu'une exposition exceptionnelle de photos sera consacrée au patrimoine culturel des Juifs d'Ethiopie.

Nous poserons également un regard sur le mouvement révolutionnaire Dada auquel de nombreux artistes juifs ont contribué.

La nouvelle scène israélienne clôturera ce 11^e Festival avec un concert éclatant du groupe Baladino.

Le Festival des Cultures Juives de Paris : c'est 35 000 festivaliers, 50 événements et de belles surprises.

Du 7 au 23 juin 2015
votre agenda est désormais plein !

Festival des
Cultures Juives

festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris
Infos : 01 42 17 10 70
Mail : actionculturelle@fsju.org



© Patrick Swire

AVANT PREMIÈRE DU FESTIVAL : LES PASSIONARIAS

Agnès Jaoui : chant
Fernando Fiszbein : guitares,
 bandonéon, chant
Roberto Hurtado : guitares, chant
Antoine Garcia : guitares, chant
Minino Garay : percussions
Eric Chalan : contrebasse
Juan Carlos Aracil : flûtes

CONCERT AGNÈS JAOUÏ

**DIMANCHE
7 JUIN 2015
17H**

Ce nouveau tour de chant « Les Passionarias » est un hommage aux femmes qui ont marqué l'enfance d'Agnès Jaoui, à leur histoire, leurs langues et leurs engagements, qu'ils soient amoureux ou politiques.

D'aussi loin qu'il m'en souviennne, j'ai aimé les passionarias.

Déjà petite, je hurlais avec Pauline Julien chantant Brecht, je clamais avec Piaf que je ne regrettais rien, baragouinais avec Esther Ofarim et pleurais avec Mercedes Soza...

Si j'ai grandi, cet amour ne m'a pas quitté pour autant, bien au contraire, j'ai mieux connu ces femmes, leur histoire, et compris leurs langues, et leurs engagements, qu'ils soient amoureux ou politiques.

Je voudrais, avec le Quintet officiel, leur rendre hommage, et à travers leurs chants, raconter leur combat, sans omettre l'histoire de leur pays.

Nous continuerons à explorer les répertoires sud américains, mais nous aventurerons aussi au Maghreb avec Fairouz ou en Israël avec Hava Alberstein... Agnès Jaoui

Dimanche 7 juin 2015

**17h, Théâtre de la Ville
2, place du Châtelet, Paris 4^e
26 € (1^{re} catégorie)
22 € (2^e catégorie)
- 30 ans : 16 €**

**Réservations : 01 42 47 22 77
sur theatredelaville-paris.com**

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris
Infos : 01 42 17 10 70
Mail : actionculturelle@fsju.org



© familyuscara@gmail.com



© Ralph Weng/TF1



© F. Froument

LA LIBERTÉ EN CLAIRE-OBSCUR

CLAIRE CHAZAL & DENIS CUNIOT

Lecture par Claire Chazal,
accompagnée par Denis Cuniot au piano

LECTURE & MUSIQUE

LUNDI 8 JUIN 2015 - 20H

Qu'est ce qui depuis la nuit des temps fait courir les hommes ? L'amour et la liberté !

Pour l'un et l'autre, ils furent et sont capables de toutes les folies et de tous les courages.

Le Festival des Cultures Juives honore cette année la Liberté, telle qu'elle s'écrit et se lit dans les textes fondateurs de l'Ancien Testament, dans les correspondances de guerre, les romans, les poésies, les chansons....

« Ma liberté longtemps je t'ai gardée comme une perle rare... » La liberté sur tous les tons, à toutes les époques et sur tous les modes, la liberté à travers les continents.

Pour raconter l'Histoire de la Liberté, il fallait une lectrice sensible à tous les genres littéraires, à toutes ces déclarations et ces combats, il fallait une comédienne qui ne joue pas la comédie mais soit elle-même portée par ce sentiment d'absolu, qu'elle le vive et l'incarne.

C'est Claire Chazal que nous avons choisie comme une évidence. Femme libre, journaliste, étonnante lectrice...

Mise en scène par Anne Rotenberg, elle sera accompagnée par le pianiste klezmer Denis Cuniot.

Rien de prévu ! la voix, les élans, les silences et la joie de Claire seront sa source d'inspiration.

Lundi 8 juin 2015

20 h, Espace Rachi – Guy de Rothschild

39, rue Broca, Paris 5^e

10 €

Réservations :

festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU

39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU



© DR

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

1^{RE} REPRÉSENTATION À PARIS

« BALKAN- BAROQUE »

Par le Geneva Camerata,
dirigé par David Greilsammer
et accompagné de Guilad Harel
à la clarinette



© DR



© DR

CONCERT

MARDI 9 JUIN 2015 - 20H

Un mélange de pièces baroques, musique klezmer et danses balkaniques. Ce défi fou a été relevé par l'orchestre du Geneva Camerata qui propose un voyage insolite entre l'élégance du baroque et la fougue des musiques d'Europe de l'Est ! La magie de ce spectacle, mené par l'incroyable pianiste David Greilsammer, réside dans cette rencontre passionnante entre différentes cultures musicales. Diplômé de la Juilliard School et sacré « Révélation » aux Victoires de la Musique, David Greilsammer est reconnu comme l'un des artistes les plus audacieux de sa génération. Chef d'orchestre et pianiste, il est le directeur musical et artistique du Geneva Camerata.

Constitué de brillants musiciens de la jeune génération, le Geneva Camerata (GECA) a pour mission de présenter des concerts d'une qualité exceptionnelle et de partager la musique classique avec tous les publics.

Soliste, chambriste et pédagogue, Gilad Harel est un artiste d'une créativité fulgurante qui se produit dans les répertoires musicaux les plus variés, avec autant de ferveur dans le répertoire classique que dans les musiques actuelles.

Toujours animé par la volonté de rassembler les publics et de créer des rencontres singulières entre les arts, le Geneva Camerata propose pour le Festival des Cultures Juives un concert qui abat les frontières !

Soirée d'ouverture-concert

Mardi 9 juin 2015

20h, Théâtre de l'Atelier

1, place Charles Dullin, Paris 18^e

10 € / 20 € / 30 € / 40 €

Réservations : 01 46 06 19 89

ou au www.theatre-atelier.com

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdjc@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris

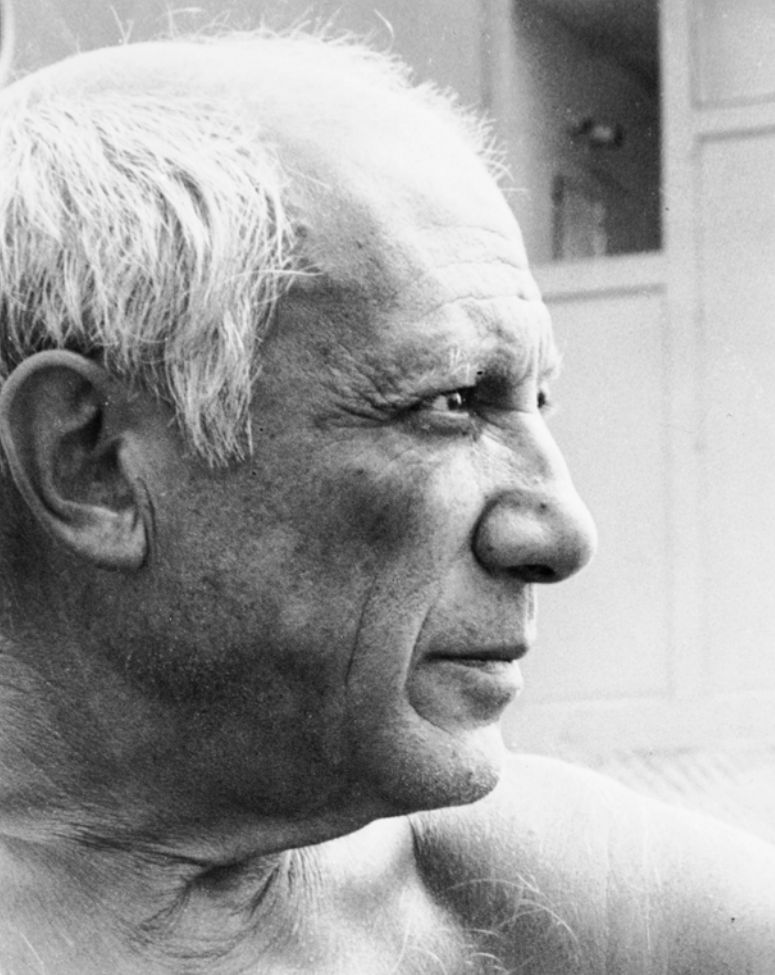
Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU



Marton Ervin (1912-1968) Picasso à Golfe-Juan
1948 / Paris, musée Picasso

PICASSO, LIBRE COMME UN PINCEAU !

CONFÉRENCE LECTURE PAR ÉMILIE BOUVARD & LAURÉLINE ROMUALD



**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

CONFÉRENCE - LECTURE

**MERCREDI
10 JUIN 2015**

15H

« Quand je n'ai pas de bleu, je mets du rouge »
Pablo Picasso.

S'il y a bien un peintre à qui le mot Liberté peut être accolé, c'est bien Picasso !

Il suffit de regarder ses toiles pour en être convaincu : une liberté presque arrogante de ton, de forme et de couleur ; une liberté pour peindre le monde qui nous entoure ; une liberté qui n'en finit pas de nous dire notre condition humaine.

Que sait-on de lui ? Un peu bad boy, un rien voyou, hommes à femmes et à passions...le peintre à l'éternelle marinrière fut libre dans sa vie comme dans son œuvre, loin de toutes les modes.

« La peinture n'est pas faite pour décorer les appartements. C'est un instrument de guerre offensive contre l'ennemi. »

Le musée Picasso Paris rejoint le réseau des partenaires du Festival avec une après-midi spéciale sur le thème de « Picasso et la Liberté », avec une conférence d'Emilie Bouvard, conservatrice du Patrimoine et des textes emblématiques sur la Liberté lus par Lauréline Romuald.

Mercredi 10 juin 2015

**15h, Musée Picasso – Paris
5, rue de Thorigny, Paris 3^e
16 €**

Réservations :
festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressfedcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris
Infos : 01 42 17 10 70
Mail : actionculturelle@fsju.org



© Manish Pothan

CONCERT

JEUDI
11 JUIN 2015
20H

L'ensemble musical Gerineldo a été créé en 1981 à Montréal dans le but de préserver et de diffuser de façon authentique le patrimoine de chansons traditionnelles judéo-espagnoles du Maroc. Gerineldo a fait ses débuts à Montréal et s'est fait progressivement connaître à travers le Canada, les États-Unis, puis à travers le monde, Vénézuéla, Israël et Espagne, notamment dans le cadre du 500^e anniversaire de l'Expulsion des Juifs d'Espagne.

Puisant dans les sources des musiques traditionnelles judéo-espagnoles du Maroc, Gerineldo restitue, à travers un répertoire authentique, cette culture millénaire.

Pour le Festival des Cultures Juives, Gerineldo vient du Canada avec, dans ses bagages, une musique et des chants qui ont su traverser les frontières et le temps.

Avec le soutien du Conseil des arts du Canada



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Jeudi 11 juin 2015

20 h, Espace Rachi-Guy de Rothschild

39, rue Broca, Paris 5^e

12 €

Réservations :

festivaldesculturesjuives.org

GERINELDO

VIVA LA LIBERTAD !

**venu spécialement du Canada
pour le festival**

**Oro Anahory-Librowicz,
Judith Cohen,
Tamar Ilana Cohen Adams
Solly Lévy**

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

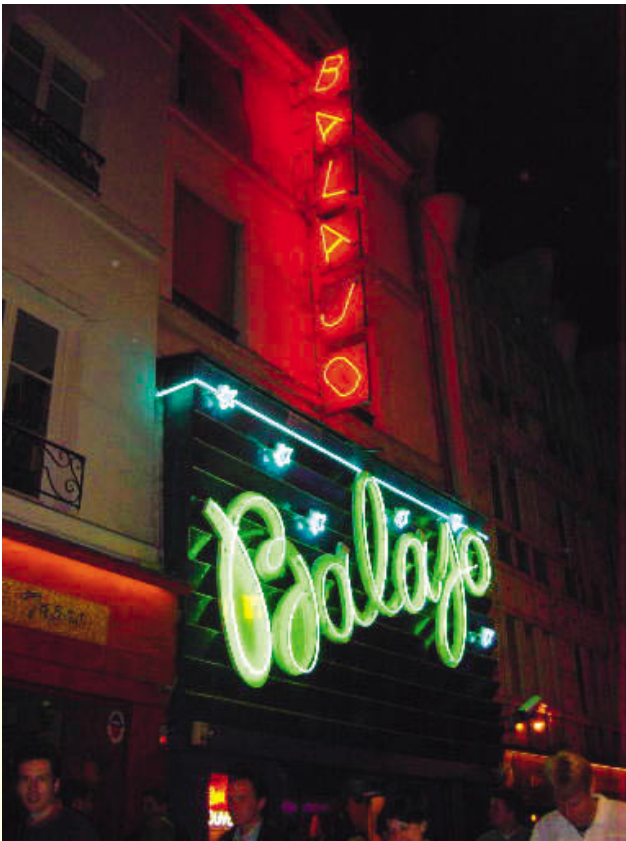
FSJU

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org



**RUE DE LAPPE !
RUE DE LAPPE !**

BAL POPULAIRE AU BALAJO

**Animé par le groupe de bal musette
Atzegana.**

**Coralie Pradet : chant
Renato Tocco : accordéon
Jean Wellers : contrebasse
Stéphane «Barni» Ibran : guitare**

BAL POPULAIRE

**DIMANCHE
14 JUIN 2015
À PARTIR DE 20H30**

« Tout le monde est venu, vient ou viendra un jour au Balajo »

Le Balajo, plus qu'une institution, c'est un lieu spécifique et unique en son genre où se retrouvent les amateurs de danse dans une ambiance typique et unique grâce à son décor qu'ils imaginent fidèle aux traditions d'antan et grâce aussi à la musique moderne appropriée.

En concert-bal, les grands succès de la première moitié du siècle côtoient alors avec bonheur, entre autres rythmes, les paso-doble et tangos classiques, valse musette, javas, biguines, cha-cha, rocks, sambas, charlestons, boléros et le swing manouche (le tout chanté, selon les titres, en français, mais aussi en espagnol, en brésilien ou en anglais). Jazz et Java copains, ça doit pouvoir se faire, dit la chanson. Avec Atzegana, le jazz est toujours là quand la java s'en va, dans les harmonies de nos compères ou dans un solo au détour d'une mélodie !

**Dimanche 14 juin 2015
20h30 - Le Balajo
7, rue de Lappe, Paris 11^e
13 €**

**Réservations :
festivaldesculturesjuives.org**

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris
Infos : 01 42 17 10 70
Mail : actionculturelle@fsju.org



© DR

THÉÂTRE

LUNDI
15 JUIN 2015
20H

L'essentiel de la population juive de Lettonie - 60 000 personnes - a été exterminée par l'*Einsatzgruppe* entre le 1^{er} juillet 1941 et le 8 décembre 1941.

Alix Landau-Brijatoff, née en France, est la descendante de familles juives polonaises et lettones dont nombre des membres ont disparu durant cette période.

Juste le temps de faire des petits bagages, interprétée, entre autres, par Judith Magre et Valentine Varela, restitue l'histoire d'une grand-mère et sa fille - la mère de l'auteur - communiste et juive, entre Riga et Paris, entre rires et larmes, entre comédie et tragédie.

Lundi 15 juin 2015

20h, Musée d'art et d'histoire du Judaïsme
71, rue du Temple, Paris 3^e

15 €/10 €

Réservations :

01 53 01 86 48 ou

reservations@mahj.org

JUSTE LE TEMPS DE FAIRE DES PETITS BAGAGES

**D'Alix Landau-Brijatoff
et Emmanuel Robert-Espalieu**
Musique originale d'Eric Slabiak

**Avec Judith Magre,
Valentine Varela et Joseph Olivennes**

**Eric Slabiak, violon et chant,
Dario Ivkovic, accordéon, Frank
Anastasio, guitare,
Jerôme Arrighi, basse,
Aidje Tafia, batterie.**

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org



© Vladimir Lutz

PAD BRAPAD URBAN TZIGAN MUSIC

Loran Bozic : violon
 Mathieu Boccaren : accordéon, synthés
 DJ Topic : platines
 Niko Chompré : batterie
 Frédéric Fruchart : contrebasse, basse
 David Fischer : alto
 TomaZ : VJ

CONCERT

MARDI
16 JUIN 2015
20H30

PAD BRAPAD est formé de six musiciens aux parcours éclectiques ayant tous rencontré la musique d'Europe de l'Est. Qu'elle soit des Balkans, Tzigane, Klezmer ou folklorique, cette musique les a touchés par sa richesse, son accessibilité, sa part d'improvisation. Depuis sa création en 2004, la démarche de ces musiciens a été de créer un projet instrumental qui développerait un travail de réarrangement « actuel » original de musiques d'Europe de l'Est et un travail de mise en scène du concert.

Pour le Festival des Cultures Juives, PAD BRAPAD allie l'énergie de l'Est aux beats de l'Ouest pour une ambiance chaude et festive... Une musique et un live volcaniques qui vous emmènent loin, très loin !

Mardi 16 juin 2015

20 h 30, Carreau du Temple
4, rue Eugène Spuller, Paris 3^e
10 €

Renseignements : 01 42 17 10 70

Réservations :
festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon
 07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
 39, rue Broca - 75005 Paris
 Infos : 01 42 17 10 70
 Mail : actionculturelle@fsju.org

**Festival des
 Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU



© C. Boyer



© DR

BACH TO JEWISH MUSIC

COUP DE CŒUR DU FESTIVAL !

Amandine Habib, piano
Raphaël Impert, saxophone

CONCERT

MERCREDI 17 JUIN 2015

20H

Pour Amandine Habib et Raphaël Impert, Jean-Sébastien Bach, le père, le Maître, le cantor de Leipzig, l'impressionnant et néanmoins l'abordable, le spirituel nous offre une matière musicale qui peut être revisitée. Raphaël et Amandine vous proposent un voyage : pièces de Bach musiques dites interdites (Bela Bartok, Alban Berg, Gustav Mahler, Alexander Zemlinsky) chants écrits et joués dans des camps de concentration. Bach to Jewish Music est une célébration de la vie, de la musique et de la liberté !

Amandine Habib est Prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon. Elle enregistre son premier disque *Around Bach* en octobre 2014. Pianiste éclectique, elle participe régulièrement à la création de spectacles interdisciplinaires.

A l'âge de 15 ans, Raphaël Impert découvre le saxophone et subit dès lors un véritable coup de foudre pour cet instrument. Autodidacte, Raphaël Impert s'inscrit dans la classe de Jazz du CNR de Marseille et remporte le Premier Prix du conservatoire. Plus personnellement, il développe une vision de la musique et du Jazz liée à la spiritualité intrinsèque que représente la démarche musicale du Jazzman.

Coup cœur du Festival !

Mercredi 17 juin 2015

20h, Archives Nationales

60, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3^e

10 €

Renseignements : 01 42 17 10 70

Réservations :

festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon

07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU

39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org

Festival des
Cultures Juives

festivaldesculturesjuives.org

FSJU

SCÈNE POLONAISE KLEZMER

LE FESTIVAL DES CULTURES JUIVES
INVITE LA POLOGNE
À LA FÊTE DE LA MUSIQUE



Rzeszów Klezmer Band
Jacek Anyszek : clarinette
Mateusz Chmiel, clarinette, saxophone;
Dariusz Kot, accordéon; Wojciech Jajuga,
contrebasse; Kamil Siciak, percussion;
Katarzyna Blat, chant



The Bester Quartet
Jarosław Bester : accordéon
Bartłomiej Staniak : violon
Oleg Dyyak : accordéon, clarinette,
percussion, duduk
Maciej Adamczak : contrebasse.

Fête de la
MUSIQUE

FÊTE DE LA MUSIQUE - CONCERTS
DIMANCHE
21 JUIN 2015
20H

Rzeszów Klezmer Band

Ce jeune groupe réinterprète une musique au carrefour des cultures polonaise, juive et ukrainienne mêlant les mélodies klezmer traditionnelles au jazz et à la musique classique.

The Bester Quartet

Anciennement Cracow Klezmer Band, le Bester Quartet, fleuron du renouveau de la culture juive à Cracovie, est le signataire de six albums du label Tzadik. « Tout, dans la manière d'utiliser les sons, de déstructurer un rythme ou une mélodie, de créer un climat singulier, de jouer sur l'ombre et la lumière ou sur l'alternance de frénésie joyeuse et de retenue, traduit le désir du Bester Quartet d'inventer, de fonctionner plus par clins d'œil que par citations d'un patrimoine. » Patrick Labesse, Le Monde

Dimanche 21 juin 2015

A partir de 20h,

Musée d'art et d'histoire du Judaïsme

71, rue du Temple, Paris 3^e

Entrée libre sans réservation

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org

Festival des
Cultures Juives

festivaldesculturesjuives.org



Man Ray

DADA, L'ESPRIT IRREVERENCIEUX FAIT ART

RENCONTRE DÉBAT LECTURES AVEC MARC DACHY & JOSYANE SAVIGNEAU

RENCONTRE & DÉBAT

**LUNDI
22 JUIN 2015
19 H 30**

Le mouvement Dada est un mouvement intellectuel, littéraire et artistique qui se caractérise, pendant la Première Guerre mondiale, par une remise en cause de toutes les conventions et contraintes idéologiques, esthétiques et politiques.

Dada connaît notamment une rapide diffusion internationale.

Les artistes de Dada se veulent irrespectueux, extravagants, affichant un mépris total envers les « vieilleries » du passé. Ils cherchent à atteindre la plus grande liberté d'expression, en utilisant tout matériau et support possible.

Ils ont pour but de provoquer et d'amener le spectateur à réfléchir sur les fondements de la société. Ils cherchent également une liberté du langage, qu'ils aiment lyrique et hétéroclite.

La D'AC, la Direction de l'Action culturelle vous invite à une conversation avec l'historien d'art Marc Dachy, l'un des plus éminents spécialistes du mouvement Dada conduite par la critique littéraire Josyane Savigneau.

Un grand moment privilégié et inédit dans le cadre du Festival des Cultures Juives, avec lectures de poèmes et textes emblématiques du mouvement Dada.

Lundi 22 juin 2015

19h30,

Maison de la Poésie

157, rue Saint Martin, Paris 3^e

5 €

Renseignements : 01 42 17 10 70

Réservations :

festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU

39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU



SOIRÉE DE CLOTURE DU FESTIVAL

BALADINO

1^{RE} REPRÉSENTATION À PARIS

Yael Badash : chant
Yonnie Dror : clarinette, saxophone,
duduk, flute, shofar, fujara, didgeiridoo
Thomas Moked : violin, guitar électrique,
bouzouki, oud, samplers
Daniel Sapir : basse
Yshai Afterman : percussions

CONCERT

MARDI
23 JUIN 2015
20 H

Composé de musiciens originaires de Berlin et de Tel-Aviv, Baladino fait partie de cette nouvelle scène israélienne prometteuse ! Se basant sur des interprétations profondément authentiques de mélodies séfarades et ladino, Baladino modernise sa musique en mêlant instruments traditionnels et électroniques.

Des instruments aussi insolites qu'inattendus et de subtils arrangements mettent en valeur la voix à la fois dynamique et planante de la chanteuse Yael Badash.

L'originalité de Baladino réside dans ces improvisations instrumentales audacieuses. Un pont entre deux mondes, tradition et la modernité, respect des cultures ancestrales et audace de la création contemporaine ! Un pur régal pour la première fois à Paris!

Avec le soutien des services culturels de l'Ambassade d'Israël et de l'Action Culturelle.

Mardi 23 juin 2015
20 h, Théâtre Déjazet
41, boulevard du Temple, Paris 3^e
10 € / 20 €
Renseignements : 01 42 17 10 70
Réservations :
festivaldesculturesjuives.org

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris
Infos : 01 42 17 10 70
Mail : actionculturelle@fsju.org

Festival des Cultures Juives

11^e édition du 7 au 23 juin 2015

LIBERTE
LIBERTÉ *chérie*

Informations pratiques :

/ Réservations en ligne sur :
www.festivaldesculturesjuives.org

/ Bureau du Festival :
35-37, rue des Francs Bourgeois, Paris 4^e
(Métro : Saint-Paul ou Pont Marie)

/ Ouvert du 26 mai au 23 juin 2015.
Du lundi au jeudi, de 10h à 19h.
Le vendredi, de 10h à 16h.
Le dimanche, de 14h à 18h.

/ Renseignements :
01 42 17 10 70. Aucune réservation par téléphone.

/ Réservations possible sur place
pour chaque événement, en fonction des places disponibles.

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris
Infos : 01 42 17 10 70
Mail : actionculturelle@fsju.org

Les Lieux du Festival



Le Carreau du Temple
4, rue Eugène Spuller,
Paris 3^e



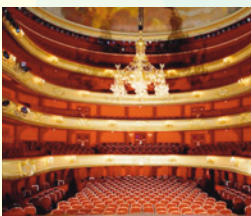
Théâtre de l'Atelier
1, Place Charles Dullin,
Paris 18^e



Théâtre de la Ville
2, place du Châtelet,
Paris 4^e



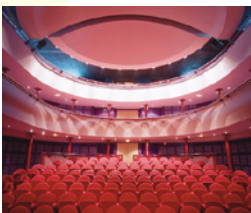
Espace Rachi-Guy de Rothschild
39, rue Broca,
Paris 5^e



Théâtre Déjazet
41, boulevard du Temple,
Paris 3^e



Musée d'art et d'histoire du judaïsme
71, rue du Temple,
Paris 3^e



Maison de la Poésie
157, rue Saint-Martin,
Paris 3^e



Mémorial de la Shoah
17, rue Geoffroy
l'Asnier, Paris 4^e



Musée Picasso
5, rue de Thorigny,
Paris 3^e



Musée Carnavalet
16, rue des
Francs-Bourgeois,
Paris 3^e



Archives nationales
60, rue des Francs-
Bourgeois, Paris 3^e



Le Balajo
9, rue de Lappe,
Paris 11^e

**Festival des
Cultures Juives**

festivaldesculturesjuives.org

FSJU

Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris

Infos : 01 42 17 10 70

Mail : actionculturelle@fsju.org



Relation presse Isabelle Sitbon
07 82 22 87 77 • pressefdjcj@gmail.com

D'AC, Direction de l'Action Culturelle FSJU
39, rue Broca - 75005 Paris
Infos : 01 42 17 10 70
Mail : actionculturelle@fsju.org

