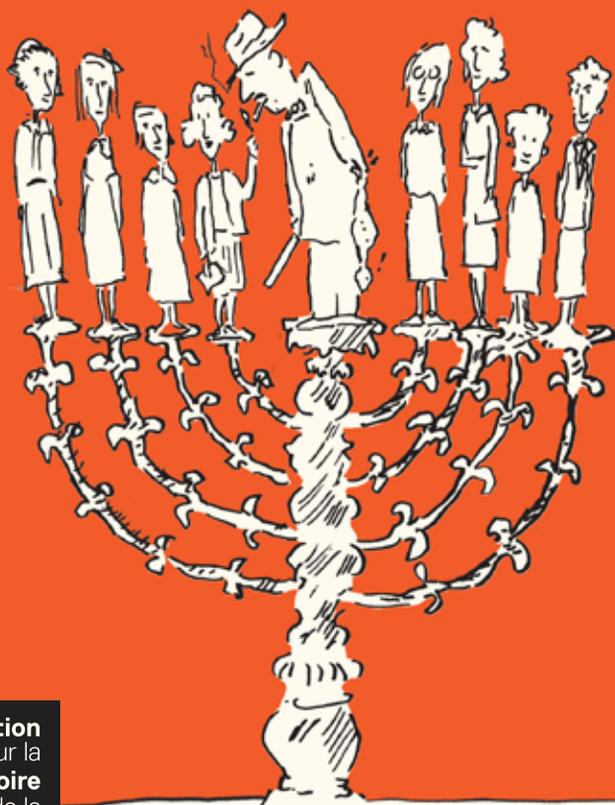


Rapport d'activité
2023

VIVRE



Fondation
pour la
Mémoire
de la
Shoah

Nous sommes déterminés à agir



Il y a un an, nous nous réjouissons tous d'avoir renoué avec une vie et une activité normales, laissant derrière nous une pandémie qui avait confirmé à quel point notre monde était interconnecté et fragile. En juillet, j'ai succédé à David de Rothschild à la présidence de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, mesurant d'emblée l'honneur et la charge qui m'incombaient, et résolu à placer mon action dans la continuité de celle de mes prédécesseurs.

C'est alors que l'attaque terroriste du 7 octobre en Israël nous a tous percutés de plein fouet. Vivant l'histoire « en temps réel » et sans connaître la portée définitive de ce samedi terrible, nous savons que cette date restera. Pogrom, attaque génocidaire, crime contre l'humanité... Il faut convoquer le droit et l'histoire pour qualifier ce qui s'est passé ce jour-là. Si ces notions sont nécessaires à l'écriture du récit des événements, elles sont impuissantes à dire la profondeur du traumatisme créé par une attaque qui, ayant été perpétrée sur le territoire même de leur refuge national, a atteint le sentiment existentiel de sécurité des Juifs dans le monde.

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah n'a pas été épargnée par le choc du 7 octobre, venu ébranler notre confiance et nos certitudes. Ce n'est pas que les efforts accomplis depuis plus de 20 ans pour transmettre la mémoire de la Shoah nous ont semblé inutiles, loin de là, mais, à l'évidence, ils n'ont pas suffi face au poison de l'antisémitisme, qui a jailli en un flot continu de paroles et d'agressions contre des personnes, dans la société même, dans les rues et sur internet, puis au sein des universités, alors que la riposte israélienne n'avait pas même commencé.

Pourtant, le bouleversement lié au 7 octobre et à ses suites a, paradoxalement, renforcé notre détermination à agir. Malgré la gravité de la situation et la prégnance, en France et ailleurs, d'une haine antijuive irrationnelle, virulente et poisseuse, qui prend désormais les habits hypocrites d'un antisionisme décomplexé, nous sommes plus que jamais attachés à nos missions : celles de transmettre la mémoire des morts de la Shoah, pour défendre, aujourd'hui, un judaïsme vivant, et combattre l'antisémitisme qui ronge nos sociétés. Et nous le faisons en réaffirmant notre attachement aux valeurs de la République française. Cette dernière est, en effet, bien plus que la somme des éléments qui la composent et constitue le seul antidote à l'exacerbation des identités particulières qui menacent notre socle commun.

Couverture de l'ouvrage *Vivre* de Ken Krimstein, paru en octobre 2023 aux éditions Christian Bourgois, dans lequel le dessinateur illustre les autobiographies d'adolescents écrites en yiddish sur des cahiers d'écolier entre 1932 et 1939, à l'occasion d'un concours. Ils vivaient à Wilno (alors en Pologne, aujourd'hui en Lituanie) et ont presque tous disparu dans la Shoah avec leurs familles.

Pierre-François Veil
Président de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah

Nous sommes là

Depuis sa création, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah a traversé et surmonté plusieurs crises (financières en 2008 et 2011, sanitaire en 2020...), mais aucune ne l'a affectée de manière aussi intime et profonde que le 7 octobre, car l'assassinat de près de 1200 hommes, femmes, enfants, personnes âgées, en Israël, ce jour-là, a d'emblée été perçu comme une réminiscence insupportable des horreurs perpétrées pendant la Shoah et durant la longue histoire de l'antisémitisme meurtrier.

80 ans après la fin de la guerre, alors que les derniers témoins disparaissent, nous avons le sentiment douloureux que toutes les leçons du passé n'ont pas été tirées. À l'évidence, entretenir la mémoire du génocide de 6 millions de Juifs ne prémunit pas contre les discours ni les actes de haine.

Cet événement paroxystique de l'année 2023 nous a conduits à réagir à deux niveaux. L'urgence de la situation en Israël exigeait que nous répondions rapidement aux demandes d'aides de nos partenaires locaux, ce que nous avons fait en accordant notre soutien à trois associations très engagées, sur place, dans la prise en charge des centaines de survivants de la Shoah déplacés par la guerre, parmi les quelque 200 000 réfugiés du Sud et du Nord d'Israël. Nous avons aussi accru très rapidement notre soutien aux partenaires mobilisés sur le terrain face à la vague d'antisémitisme en France qui a immédiatement suivi le 7 octobre.

Dans le même temps, nous avons voulu réfléchir aux réponses à apporter face à cette offensive, conscients que la Fondation doit évoluer et s'adapter aux événements qui la concernent de près. Nous avons donc lancé une large réflexion au sein de nos différentes commissions afin de faire des propositions concrètes pour adapter les priorités et les orientations de la Fondation, dans un futur proche.

Dix ans après la création de la commission Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel, il nous semble plus que jamais nécessaire de lutter contre le fanatisme et l'ignorance, principaux terreaux de la haine, en s'adressant à tous. Continuer la transmission du passé aux générations présentes et futures, en tirer les leçons pour faire face aux menaces contemporaines sont des missions qui prennent tout leur sens dans l'adversité. Et pour les mener à bien, notre Fondation sait pouvoir compter sur l'engagement des membres bénévoles de nos instances et celui de ses salariés.

Philippe Allouche
Directeur de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah



David de Rothschild à Yad Vashem en décembre 2007

Nous rendons **hommage**
à David de Rothschild,
président de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah
de février 2007 à juillet 2023, à travers des extraits
de certains discours prononcés pendant son mandat
et des photos des moments marquants de ses seize années
à la tête de la Fondation.

« Expliquer et transmettre : la transmission c'est bien sûr
l'apport inestimable des témoins.

À la volonté des nazis, ne laisser ni trace ni témoin, nous avons répondu
par l'exigence inverse : celle de tracer et de témoigner. »

« La Shoah doit aussi nous rappeler constamment
à notre responsabilité vis-à-vis des vivants.

La mémoire de la Shoah est en ce sens une mémoire singulière, exigeante.
Mémoire de la mort, nous la voulons aussi, en effet, transmission d'un désir
de vie, que le peuple juif, depuis 1945, n'a cessé de réclamer et d'incarner. »

Discours de la Hazkarah

16 septembre 2007



David de Rothschild, Simone Vèil et Jacques Chirac,
lors de l'entrée des Justes au Panthéon en janvier 2007

« Pour nous, honorer la mémoire des six millions de Juifs
morts dans la Shoah, c'est avant tout nous tourner vers le respect de la vie
et le respect des vivants. La solidarité est au cœur de la tradition juive.
La solidarité est au cœur des missions de la Fondation. »

**Discours prononcé lors de l'allumage des bougies
de Hanouka avec des survivants en Israël**

4 décembre 2007



David de Rothschild et Richard Prasquier à Auschwitz-Birkenau en janvier 2010

« Nous savons que
pour reconstruire le peuple juif,
pour continuer, à l'heure
des nouvelles technologies,
à transmettre cet héritage moral
et culturel ancestral,
nous avons besoin d'une école forte,
d'une école juive forte,
car c'est là que se transmet
et s'approfondit l'identité juive. »

**Discours pour l'inauguration
du lycée Lucien de Hirsch
6 décembre 2009**

« Nous avons la chance ici
à Paris d'avoir la plus grande
bibliothèque yiddish de toute
l'Europe, comprenant plus de
20 000 références, des "trésors de
ces Royaumes juifs" chers à
Rachel Ertel, Mendele-Moïcher
Sforim, Isaac Loeb Peretz,
Sholem Aleïchem, Sholem Ash, et
tant d'autres, mais aussi toutes
les grandes œuvres de littérature
qui furent en leur temps traduites
en yiddish, Dostoïevski ou Flaubert
par exemple... »

**Discours pour l'inauguration
de la Maison de la Culture Yiddish
6 décembre 2009**



« Nous avons, en tant que Juifs, des choses à dire sur le sujet [du communautarisme]. Le judaïsme, dans ses principes et son histoire, illustre le fait qu'il est possible d'associer, dans un même mouvement, particularisme et universalisme ; et qu'il est ainsi possible d'être pleinement juif et pleinement républicain. »

**Discours prononcé à la Convention nationale du CRIF
4 décembre 2016**



David de Rothschild présente l'enquête internationale sur la mémoire des événements du XX^e siècle en janvier 2015, réalisée avec la Fondation.

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah a été créée en 2000 dans le cadre de la reconnaissance des responsabilités de la France dans la Shoah.

La FMS est une fondation privée, reconnue d'utilité publique. Sa dotation initiale, de 393 millions d'euros, provient de la restitution, par l'État et les institutions financières concernées, des fonds en déshérence issus de la spoliation des Juifs de France.

Avec les produits financiers de cette dotation, la Fondation subventionne le Mémorial de la Shoah et soutient des projets qui permettent d'élargir et de transmettre les connaissances sur la Shoah et les autres génocides, de venir en aide aux survivants, de valoriser la culture juive et, enfin, de lutter contre l'antisémitisme et d'encourager le dialogue interculturel.



Près de 6 000 projets financés

Depuis sa création, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah a financé près de 6 000 projets pour un montant total d'environ 400 M€.

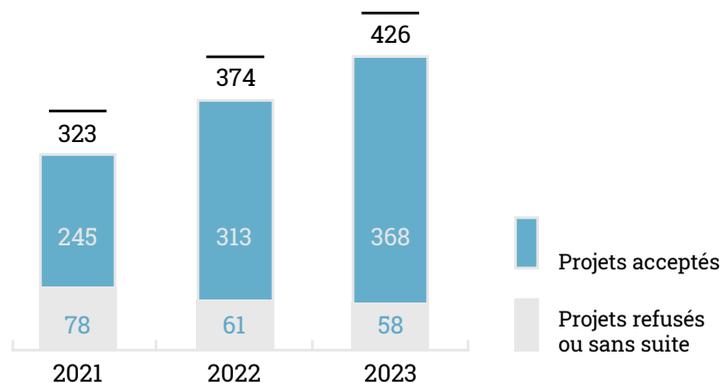
Les projets présentés à la Fondation sont soumis à des expertises indépendantes puis examinés par six commissions thématiques (Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah, Mémoire et transmission, Enseignement de la Shoah, Culture juive, Solidarité, Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel), composées de personnalités qualifiées bénévoles.

Les recommandations des commissions sont ensuite soumises au bureau et au conseil d'administration de la Fondation qui décident des projets à soutenir et du montant des aides à leur apporter.

La commission financière, présidée par un magistrat de la Cour des comptes, veille à la préservation de la valeur de la dotation et au bon emploi de ses revenus.



→ Nombres de projets traités par la Fondation



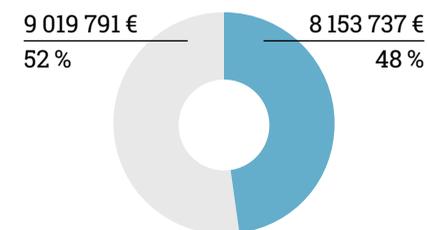
Plus de 20 millions d'euros alloués en 2023

Plus de 12 M€ d'euros ont été attribués à **368 projets** en 2023, ce qui représente 61% des financements attribués par la Fondation (voir le détail p. 10 et 11).

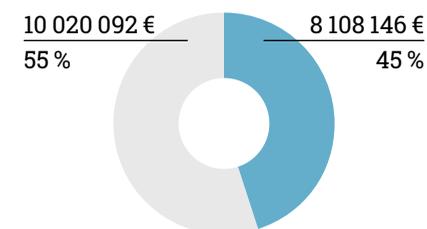
La Fondation est aussi le principal soutien du **Mémorial de la Shoah**. Elle finance près de 40% de son budget, en particulier pour les sites de Paris, Drancy et Orléans. Elle accompagne les projets de rénovation du Mémorial à Paris.

La Fondation mène par ailleurs une politique de maîtrise de ses dépenses de fonctionnement qu'elle a maintenues autour de 10% de son budget total en 2023.

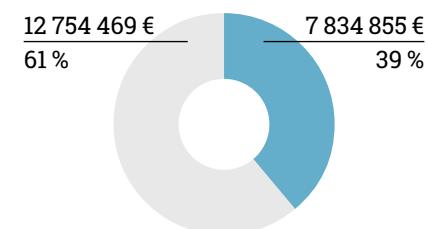
→ Évolution des financements de la Fondation



2021 | 17 173 528 €



2022 | 18 128 238 €

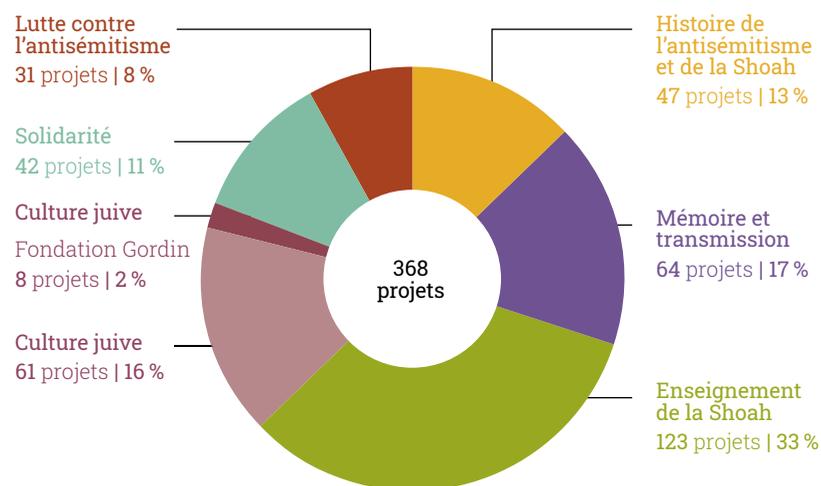


2023 | 20 589 324 €

Engagements sur les projets | Mémorial de la Shoah

Répartition des projets soutenus en 2023

→ Répartition des projets par commission



En 2023, la commission **Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah** a permis à 32 chercheurs de bénéficier de bourses ou d'aides à la recherche. La moitié sont étrangers ou travaillent sur des sujets hors France.

La commission **Mémoire et transmission** a accordé son soutien à des partenaires historiques, comme l'association Yahad-In Unum, la Maison d'Izieu ou l'ONaCVG, mais aussi, de manière récurrente, à des associations porteuses de projets qui réactivent la mémoire de la Shoah à des échelles locales (Mayenne, Rieucros...).

Le nombre de voyages pédagogiques sur les lieux de mémoire de la Shoah soumis à la commission **Enseignement de la Shoah** a atteint un niveau record, signe qu'ils sont toujours considérés par les professeurs comme un moyen pertinent de transmettre cette histoire.

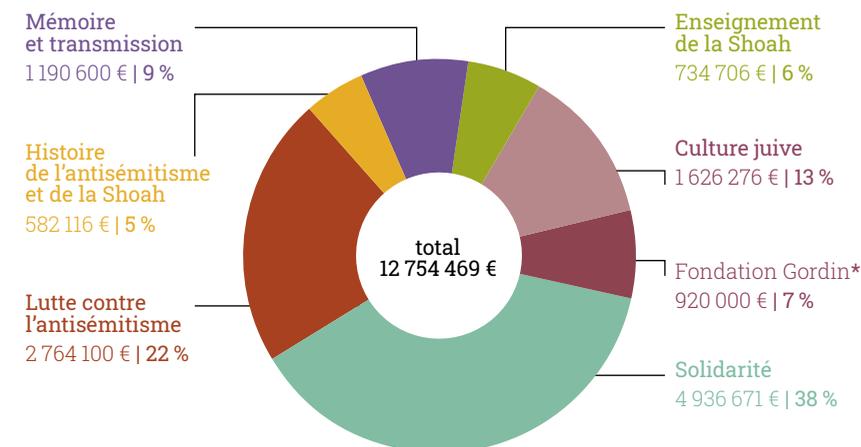
En **Culture juive**, la Fondation soutient des projets qui permettent sa préservation (notamment autour du yiddish et du judéo-espagnol...) autant que sa transmission, à travers des projets éducatifs, mais aussi des manifestations s'adressant à un large public.

Dans le cadre de la **Fondation Gordin** (cf p.16), sept dons ont été accordés à des écoles juives pour des travaux en 2023, ainsi qu'une aide au programme de bourses de cantine Latalmid du FSJU.

Dans le domaine de la **Solidarité** envers les survivants de la Shoah, le soutien de la Fondation se caractérise par une grande continuité envers les partenaires de confiance que sont, entre autres, l'Adiam Solidarité, le Casim, le Casip-Cojasor, le FSJU et l'OSE. En Israël et en Europe de l'Est, la FMS a renouvelé son soutien à plusieurs programmes sociaux en faveur des survivants de la Shoah, notamment après les attaques terroristes du 7 octobre en Israël.

La Fondation contribue enfin à la **Lutte contre l'antisémitisme** et au **dialogue interculturel**. En 2023, elle a renouvelé, et souvent amplifié, son soutien à des partenaires comme le SPCJ, l'Observatoire du conspirationnisme, l'UEJF ou SOS Racisme.

→ Répartition des engagements par commission



(*) Part de la FMS dans les projets financés par la Fondation Gordin.

MÉMORIAL DE LA SHOAH ET PARTENARIATS INSTITUTIONNELS



Ce mur numérique, inauguré le 28 avril 2024 au Mémorial de la Shoah, rend hommage aux 4 000 Juifs de France morts durant la Seconde Guerre mondiale dans les camps d'internement, fusillés comme otages ou résistants, assassinés dans les camps de concentration ou tués lors des combats de libération de la France.



Un soutien permanent au Mémorial de la Shoah

Le Mémorial de la Shoah est le **premier partenaire** de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. Grâce au soutien permanent de la Fondation, le Mémorial peut accueillir un nombre croissant de visiteurs (individuels, groupes scolaires, chercheurs...) et accroître ses activités de formation ou de recueil d'archives. En 2012, la Fondation a financé la création du **Mémorial de Drancy**, géré par le Mémorial de la Shoah de Paris.

Le Mémorial de la Shoah dispose d'un **fonds d'archives exceptionnel**, régulièrement enrichi et mis à la disposition des chercheurs.

Depuis ces dernières années, l'institution parisienne a intégré d'autres lieux de mémoire en France, afin de pérenniser leurs missions et activités : le **Cercil - Musée mémorial des enfants du Vél' d'Hiv'** à Orléans (2018), le **Lieu de Mémoire au Chambon-sur-Lignon** (2020), le **Centre Culturel Jules-Isaac à Clermont-Ferrand** (2021). Depuis juillet 2022, elle gère aussi le musée-mémorial de la **Gare de Pithiviers**, d'où partirent vers Auschwitz six convois transportant des milliers d'enfants, arrêtés lors de la rafle du Vél d'Hiv et déportés après leurs parents.

Le Mémorial est également un **lieu d'éducation et de formation** reconnu par le ministère de l'Éducation nationale et la DILCRAH. Outre les nombreux groupes scolaires qu'il accueille, il organise des voyages d'étude sur les lieux de la Shoah, développe des ateliers pédagogiques dans les établissements scolaires et propose des formations pour les enseignants. D'autres professionnels (policiers, magistrats...) bénéficient également de formations spécifiques. Tous les sites gérés par le Mémorial ont retrouvé, voire dépassé, les taux de fréquentation d'avant la pandémie.

CHIFFRES CLÉS 2023

309 000 visiteurs au Mémorial de la Shoah à Paris

23 000 à celui de Drancy

20 000 au CERCIL d'Orléans

18 000 au Chambon-sur-Lignon

2 800 au centre Jules-Isaac de Clermont-Ferrand

14 000 à la Gare de Pithiviers

140 000 scolaires accueillis sur place ou hors les murs

= **plus de 500 000** visiteurs et participants sur tous les sites

8 000 personnes formées (dont les deux tiers d'enseignants, mais aussi des policiers, des magistrats, des journalistes, des cadres associatifs, des fonctionnaires territoriaux...)



L'orchestre d'Auschwitz I devant la cuisine du camp, 1941, camp d'Auschwitz I. Photographie SS présentée lors de l'exposition *La musique dans les camps nazis* au Mémorial de la Shoah à Paris d'avril 2023 à février 2024.

Partenariats institutionnels

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah soutient, dans le cadre de conventions-cadres, les trois grandes institutions fédératrices du judaïsme français que sont le **Conseil Représentatif des Institutions juives de France** (CRIF), le **Consistoire central** et le **Fonds Social Juif Unifié** (FSJU).

L'accord avec le CRIF porte principalement sur la lutte contre l'antisémitisme. Celui conclu avec le Consistoire porte sur l'éducation, avec le développement d'un programme destiné à la jeunesse et à l'amélioration de la formation rabbinique pour les matières non-religieuses. Enfin, l'accord avec le FSJU comporte un volet social et un volet culturel (concernant en particulier le camp numérique **Akadem**).

En 2023, La Fondation a également renouvelé son soutien à la **Fondation du Camp des Milles**, notamment pour ses activités de médiation auprès du public scolaire et de formation des adultes dans le cadre de la lutte contre l'antisémitisme.

La Fondation est également l'un des principaux soutiens du **Service de protection de la communauté juive** (SPCJ) qui veille, en étroite coopération avec les pouvoirs publics, à la sécurité des écoles juives, des lieux de culte et des institutions communautaires.

La FMS est partenaire du **Concours National de la Résistance et de la Déportation** aux côtés du ministère de l'Éducation nationale, du Ministère des Armées et des quatre autres grandes fondations dédiées à la mémoire de la Seconde Guerre mondiale.

La Fondation fait partie de la délégation française auprès de l'**International Holocaust Remembrance Alliance** (Alliance internationale pour la mémoire de la Shoah). Cette organisation a pour but de développer la recherche, l'éducation et les initiatives mémorielles concernant la Shoah dans de nombreux pays.

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah est membre du **Centre français des fonds et fondations**.

Fonds Myriam

Créé en novembre 2020 et prévu pour durer trois ans, le Fonds Myriam est une **initiative caritative et collective** destinée à aider les organismes mis en difficulté par la pandémie de Covid-19 à traverser cette période, afin qu'ils puissent continuer de proposer leurs services à leurs publics. Cet interlocuteur unique s'est adressé aux **acteurs issus des communautés juives de France, à but non lucratif et d'intérêt général**, qui agissent au niveau local ou national, sur le territoire français, dans les domaines social ou médico-social, éducatif (formel ou informel) ou culturel et associatif.

Les bénéficiaires des aides ont été des **personnes morales, issues de toutes les composantes du judaïsme français**, sans exclusive ni préférence. Le Fonds Myriam ne pouvait pas être sollicité en premier recours, mais venait en complément des aides mises en place par les pouvoirs publics et des efforts internes entrepris.

Sur les trois années de son activité, le Fonds Myriam a instruit 360 dossiers et distribué 24 M€. 210 associations ont été aidées : la moitié l'a été une seule fois et l'autre moitié a été aidée deux voire trois fois. Paris et sa région ont concentré 60% des aides reçues, tandis qu'un quart était destiné à tout le territoire.

La synthèse de l'activité du Fonds est disponible en ligne sur le site : www.fondsmiriam.org



LES 4 FONDATEURS DU FONDS MYRIAM



COMMISSION HISTOIRE DE L'ANTISÉMITISME ET DE LA SHOAH

Présidente

Claire Andrieu

Membres de la commission

Denis Charbit

Paul Gradvohl

Eric Jennings

Laurent Joly

Marie-Anne Matard-Bonucci

Nadège Ragaru

Claude Singer

Jean Solchany

Veerle Vanden Daelen

Laurent Veyssière

Philippe Zard

Chargé de mission

Dominique Trimbur

Plaque informative et mémorielle située à Vinnytsia en Ukraine,
devant le site de trois fosses communes de Juifs exécutés sur le site entre 1941 et 1944
(photo tirée de l'ouvrage *Space in Holocaust Research : A transdisciplinary approach to spatial thinking*
de Janine Fubel, Alexandra Klei et Annika Wienert, éditions Walter de Gruyter, 2024)



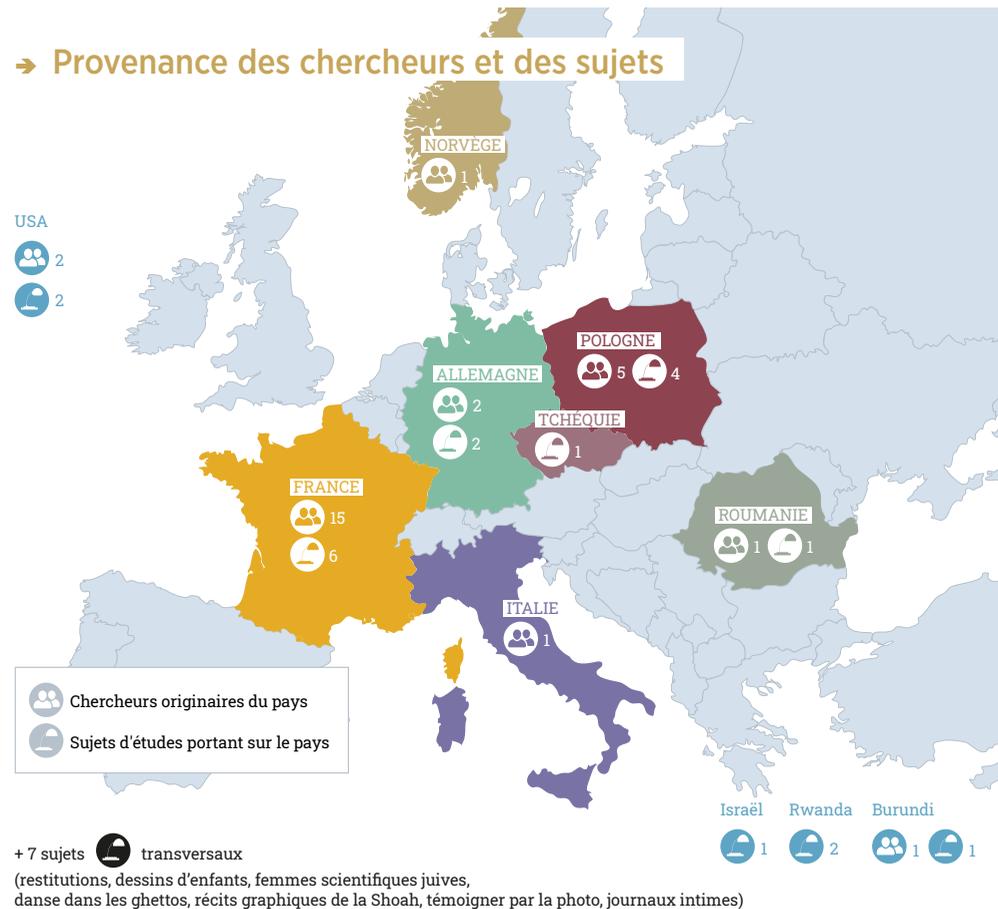


Découverte des archives et du journal de Blanka Lebzelter à la synagogue de Medias en Transylvanie en 2009 (étudiés par Julie Dawson)

« En 2023, la recherche sur le génocide des Juifs, des Tutsi et des Tsiganes suscite tout autant d'intérêt que les années précédentes. L'internationalisation de la recherche se poursuit également, avec néanmoins une majorité de chercheurs installés en France et une majorité relative de sujets sur ce pays (15 chercheurs sur 28 et 6 sujets géographiques sur 21). Les recherches sur la Shoah en Europe orientale, longtemps retardées par le Rideau de fer, poursuivent leur essor, avec des terrains en Pologne et en Tchéquie, mais aussi, fait plus nouveau, dans la Transnistrie occupée par la Roumanie (massacres de Juifs d'Odessa en 1941, camp de concentration de Moghilev, déportation des Roms en Transnistrie). »

Claire Andrieu
présidente de la commission Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah

➔ Provenance des chercheurs et des sujets



Aider la recherche

La Fondation soutient la recherche historique sur les persécutions antisémites, la Shoah et les autres génocides. Elle soutient également des travaux dans d'autres champs disciplinaires : littérature, sociologie, philosophie, histoire de l'art, sciences politiques, droit...

La Fondation octroie des bourses doctorales et postdoctorales et finance des séjours de recherche et des colloques. Elle contribue aussi à la diffusion du savoir via des aides à la publication et à la traduction. Enfin, elle participe à la préservation et à la valorisation des archives.

Projets soutenus

Bien que la Shoah ait longtemps été perçue comme un crime sans représentations, les nazis ayant tenté d'en effacer toute trace, autant du crime lui-même que de ses images, plusieurs chercheurs travaillent à partir de sources graphiques et photographiques. C'est ainsi une histoire de la Shoah et de sa mémoire qui s'écrit à partir de sources aussi originales que l'art vidéo israélien ou des romans graphiques dessinés par des survivantes, bien avant Art Spiegelman et son célèbre *Maus*.

Bourses doctorales

Les représentations poétiques et politiques de l'histoire et des mémoires juives diasporiques chez Chantal Akerman et Charles Reznikoff
Valentine Auvinet, CERILAC, université Paris Cité

Louis Veillot (1813-1883), itinéraire d'un polémiste judéophobe
David Borrás, Centre de recherche historique, EHESS

Rwanda 1994 : Femmes de pouvoir et génocide*
Juliette Bour, Centre d'études sociologiques et politiques Raymond-Aron, EHESS

Réparer les préjudices de l'histoire. Post-Shoah et post-colonisation dans les expériences françaises et italiennes de restitutions de biens culturels depuis 1970*
Aliénor Brittmann, ENS Paris-Saclay

The Diaries of Blanka Lebzelter: Narratives of Trauma, Oppression, and Agency in Postwar Romania, 1948-1961*
Julie Dawson, université de Vienne (Autriche)

Esthétique et formes de résistance. Apports de dessins d'enfants réalisés en situations extrêmes*
Agathe Dorra, King's College, Londres (Royaume-Uni)

« *They are good human stock* » : Les programmes d'accueil de réfugiés européens aux États-Unis après la Seconde Guerre mondiale
Victoria Gonzalez Maltes, Laboratoire Mondes américains, EHESS

The Odessa Massacre Perpetrators: War crimes trials in post-war Romania (1944-1948)
Emanuel Marius Grec, université d'Heidelberg (Allemagne)

Strangers in a Strange Land: The Returns of Orphans in Czech Literature of the 2000s'
Astrid Greve Kristensen, Sorbonne Université

Jewish and non-Jewish Encounters in rural Hesse 1945-1948*
Anna Junge, Centre de recherche sur l'antisémitisme, Technische Universität Berlin (Allemagne)

Les mémoires de la Shoah dans l'art vidéo israélien depuis 1970
Judith Lengart, CEHTA/CRAL, EHESS



Avraham Eilat, *Run*, 1971, 3:36min, 16mm (sans son), capture d'écran.

Official visual documents of Łódź Ghetto's Jewish Council of Elders
Paweł Michna, université de Cracovie (Pologne)

Les massacres de Ntega-Marangara au Burundi à l'aune de la Microhistoire (1958-1988)*
Philbert Nkurunziza, université de Pau et des pays de l'Adour

Adorno en exil : Musique et philosophie d'une vie mutilée
Cristina Parapar, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

L'entraide anarchiste en Amérique du Nord au prisme de la judéité et des identités politiques (première moitié du XX^e siècle)
Maria Tarasova Chomard, Institut d'Histoire du Temps présent/Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis

Living Together and Apart in Lubartów: a Microhistory of a Small Town in Poland, 1921-1944*
Franciszek Zakrzewski, Centre de recherche historique, EHESS

(*) Renouvellements

Bourses post-doctorales

Des transporteuses de pierres aux mères infanticides. Sociabilités de genre et autonomie criminelle des femmes génocidaires rwandaises en 1994
Violaine Baraduc, IMAF, EHESS

Les chemins de l'exil : destins de femmes scientifiques juives (à partir des années 1930)*
Anna Cabanel, université d'Amsterdam (Pays-Bas)

L'Holocauste dans le théâtre français contemporain (1980-2020). Pour la construction d'une bibliothèque numérique et l'étude de l'œuvre de Liliane Atlan
Francesca Dainese, université de Padoue (Italie)

Danser dans les ghettos et les camps du Troisième Reich : entre persécution et survie*
Laure Guilbert, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Holocaust Diaries Project. Phase 1 : Le cas français et le fonds du Mémorial de la Shoah
Sarah Gruszka, Sorbonne Université/EHESS

Denouncing as a symptom of anti-Semitism: the case of Krakow*
Alicja Jarkowska, université Jagellone de Cracovie (Pologne)

Photographic Testimonies. An Integrated Visual History of Survival and Resistance
Lukas Meissel, The Hebrew University of Jerusalem (Israël)

Who Will Draw Our History? Holocaust Graphic Narratives by Jewish Women Survivors
Rachel Eve Perry, university of Haifa (Israël)

Aux marges de l'histoire des prisonniers de guerre juifs de l'armée française. Des pistes complémentaires à approfondir.
Delphine Richard, université Lyon 2



Engagés volontaires juifs au camp de Barcarès (dont Joseph Zytnicki au 1^{er} plan à gauche)

Secret Infrastructure of Survival: Architectural Anthropology of Jewish Hideouts*
Natalia Romik, Institut historique juif, Varsovie (Pologne)

« Courage ». Psychologues et psychanalystes en exil à Paris (1933-1942)
Florent Serina, Laboratoire Temps, Mondes, Sociétés, université d'Angers

The female community in death zones. Prisoners in the women's camps at KL Bergen-Belsen
Marta Zawodna-Stephan, université de Poznan (Pologne)

(*)Renouvellements

Aides à la recherche

Plateforme geovistory: Roma's deportation to Transnistria, 1942-1944
Grégoire Cousin, Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux, EHESS

Aide à la collecte de sources dans le cadre du programme *Future Memories*
Fondazione Istituto di Letteratura Musicale Concentrazionaria (Italie)

Aides à des séjours en archives : La Shoah en « je ». Les journaux personnels de la Shoah en Europe occupée : inventaire, mapping et analyses
Sarah Gruszka, Sorbonne université/ EHESS

Marie Moutier-Bitan, CERCEC / CNRS

Jews under Arms: State, Community, Self-Defence, and the Transformation of East-Central Europe
Jan Rybak, University of London (Royaume-Uni)

Publications et traductions

La Shoah par balles dans la littérature des États-Unis. Foer, Krauss, Mendelsohn. Un deuil impossible?
Laurence Benarroche, Presses Universitaires de Provence

Tears of History – The rise of the political antisemitism in the United States (traduction)
Pierre Birnbaum, Columbia University Press

Les États-Unis n'ont jamais connu un antisémitisme théorisé en idéologie politique comme en France ou en Allemagne, mais cela n'a pas empêché la haine anti-juive de se répandre dès le début du XX^e siècle, portée par les suprémacistes blancs. La diffusion de ce livre est particulièrement bienvenue dans le contexte post 7 octobre qui a vu un antisémitisme débridé se répandre sur les campus américains.

Space in Holocaust Research: A Transdisciplinary Approach to Spatial Thinking
Janine Fubel, Alexandra Klei, et Annika Wienert (dir.), Walter De Gruyter

Nationalismes, antisémitismes et « art juif ». De quelques critiques d'art au temps de l'École de Paris (1925-1933) (traduction)
Alessandro Gallicchio, Centre allemand d'histoire de l'art, Paris

Traduction des notices vers l'anglais de la base de données *Répertoire des acteurs du marché de l'art en France pendant l'Occupation, 1940-1945* (RAMA)
Institut national d'histoire de l'art

Talaat Pasha : Père de la Turquie moderne, architecte du génocide (traduction)
Hans-Lukas Kieser, CNRS éditions

Témoigner de la Shoah : des récits de vie au Mémorial
Olivia Lewi, Presses Universitaires de Rennes

Bulgaria, the Jews, and the Holocaust (traduction)
Nadège Ragaru, University of Rochester Press

Colloques et séminaires

New Directions in the Study of the Roma Genocide
The Wiener Holocaust Library & the University of Cambridge (Royaume-Uni)

La Shoah comme « projet » européen? La nouvelle recherche sur les *perpetrators* dans une perspective transnationale
Institut Historique Allemand, Paris

26^e atelier sur l'histoire des camps de concentration et lieux de mise à mort : Bodies and Borders,
University of Lodz (Pologne)



Pierre-François Veil devant les panneaux des convois, lors de l'inauguration du Mémorial de l'ancienne gare de déportation de Bobigny, le 18 juillet 2023

COMMISSION MÉMOIRE ET TRANSMISSION

Président
Raphaël Hadas-lebel

- Membres de la commission**
- Claude Bochurberg
 - Colette Cohen
 - Emmanuel Debono
 - Sarah Gensburger
 - Antoine Grande
 - Agnès Hirtz
 - Arno Klarsfeld
 - Anne Labro
 - Olivier Lalieu
 - Hélène Mouchard-Zay
 - Catherine Vieu-Charier

Chargée de mission

- Judith Cytrynowicz (jusqu'en avril 2023)
- Gabrielle Rochmann (intérim d'avril à septembre 2023)
- Galith Touati (à partir de septembre 2023)



Faire vivre la mémoire

Rappeler l'histoire de la Shoah et ses implications est au cœur des missions de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. Elle soutient à ce titre des initiatives mémorielles (commémorations, plaques, stèles...) et des projets permettant de transmettre cette histoire et d'en éclairer des pans parfois méconnus : livres, films, expositions, pièces de théâtre... La Fondation accompagne aussi la plupart des grands projets muséographiques concernant l'internement, la déportation et le sauvetage des Juifs en France.

La Fondation contribue à la préservation et à la transmission de la parole des témoins. Elle publie depuis 2004 une collection de témoignages sur la Shoah (cf. p. 35).

« Les dossiers présentés à la commission Mémoire et Transmission attestent de la grande diversité des moyens permettant de sauvegarder et de transmettre la mémoire de la Shoah. En 2023, la commission a, comme les années précédentes, favorisé les initiatives mémorielles qui lui ont été proposées, sous forme de projets traditionnels de pose de plaques, d'aménagement de mémoriaux ou de chemin de mémoire dans des endroits parfois reculés de notre pays, comme dans le Gers, en Lozère ou en Savoie, là où les traces de la persécution des Juifs risquaient de disparaître de la mémoire locale autant que du paysage.

La commission a aussi recommandé le soutien d'un grand nombre de projets sur les supports classiques que sont le livre et le film, permettant de prendre connaissance d'épisodes moins connus ou de recueillir le récit de témoins qui, en raison de l'avancement du temps, sont devenus de moins en moins nombreux.

Mais une attention particulière a été accordée par la commission aux supports innovants - bandes dessinées et romans graphiques, spectacles spécifiques pour l'expression théâtrale, techniques audiovisuelles nouvelles comme les podcasts - qui rendent la transmission accessible aux nouvelles générations et plus riche d'inspiration dans les circonstances dramatiques que traverse aujourd'hui la communauté juive. »

Raphaël Hadas-Lebel

président de la commission Mémoire et Transmission



Capture écran du film *Les filles de Birkenau* de David Teboul

Projets soutenus

Activités mémorielles

Réalisation d'un chemin de la mémoire autour d'Aiguebelette-Le-Lac (Savoie)
Association Mémoire Août 1942

Enregistrement et édition d'un CD livret : La musique au camp de Gurs
Association Mémoires musicales sans frontière

Vigilance et transmission 2023
Association pour le Mémorial de la Déportation de la Mayenne

Portail de témoignages vidéo
Association Yahad In Unum

Chaque nom compte
Kazerne Dossin, (Belgique)



Entretien de tombes de Justes parmi les Nations enterrés en France
Le Souvenir Français

Commémorations

4^e journées de la Mémoire
Association Infos des Vallées
(Alpes-Maritimes)

Hors-série Yom Hashoah 2023 de la revue Tenou'a
Association Tenou'a

Apposition d'une plaque commémorative
Lycée polyvalent d'Artagnan de Nogaro (Gers)

Aménagement et inauguration du Mémorial
Association pour le Souvenir du Camp de Rieucros (Lozère)

Expositions

Les Indésirables. L'art comme résistance spirituelle dans les camps d'internement en France
Maison des combattants des ghettos, (Israël)

La disparition. Annette Zelman, été 42
Association ON/OFF - ManifestO

Colloques

Spiritualité et déportation
ONaCVG (CERD)

Les mères dans la Shoah. Trauma des mères victimes de génocide et de violence politique.
Association Maison d'Izieu - Mémorial des enfants juifs exterminés

Spectacle vivant

L'Espèce humaine
Robert Antelme
L'atelier de théâtre vivant

Les Suppliques
D'après les recherches de Laurent Joly
Compagnie Le Birgit Ensemble

Concerts

11^e Festival européen : *Musique, Guerre et Paix en Europe 1922-2022*
Forum Voix Etouffées

Concert of Lights - Commémoration de la Journée internationale dédiée à la mémoire des victimes de l'Holocauste à l'UNESCO
Fondation Istituto di Letteratura Musicale Concentrazionaria (Italie)

Podcasts

Mémoires intimes de la Seconde Guerre mondiale
ONaCVG

La Mallette Verte
Perrine Sokal
Gsaar

Itinéraire d'un enfant caché
Lucie Spindler
Le Lab Tenoua

Films

Plusieurs films soutenus cette année font le portrait croisé d'une personne (Danièle Kahn, Sabine Zlatin, Art Spiegelman, Georges

Horan-Koiransky) et de son œuvre, qu'elle soit modeste (un cahier d'enfant cachée) ou imposante (*Maus*, la maison d'Izieu, les des-sins de Drancy). Chaque film apporte ainsi sa pierre à l'édifice mémoriel, en racontant un destin individuel qui parle aussi pour tous ceux qui sont restés dans l'ombre.

« *Le chagrin et la pitié* » - *la France de Vichy dynamitée*
Joseph Beaugard
Les Films du Tambour de Soie

La peste brune est passée par là, 1933-1936
Jean Bulot
Kino et Temps noir

Sabine Zlatin ou l'impossible oubli
Daniel Cling
Un Film à la patte

La ligne bleue
Marie Dumora
Dulac Production

After The Evil
Tamara Erde
Gloria Films Production

Le Château de mon père
Filip Flatau
Zadig Productions

À l'abri des collines
Laetitia Gaudin-Le Puil et Anne Jochum
Kalanna Production

Récit de l'enfer d'Auschwitz - « Maus » d'Art Spiegelman
Pauline Horowitz
Squawk

Didy
Gaël Kamilindi et François-Xavier Destors
Compagnie des Phares et Balises

Les Raisins du Reich
Jean-Christophe Klotz
Zadig Productions

Insurgées!
Rafael Lewandowski
Zadig Productions

Semer des graines
Bernard Mangiante
Les Films du Tambour de Soie

Manouchian et ceux de l’Affiche rouge
Hugues Nancy
Nova Production

J’ai dessiné Drancy – Mon journal aux portes de l’enfer
Xavier Pouvreau
Squawk

Le cahier de Danièle Kahn
Didier Roten et Thomas Duranteau
Anekdotia Productions



Joseph
Aude Rouaux
France TV Studio

Les Cahiers de Rachel
Jérémie Saint-Jean
Premières Lignes Télévision

Rwanda 94, année zéro
Patrick Séraudie
Pyramide Production

Deux films font le portrait du couple Alain et Dafroza Gauthier, qui ont commencé, dès la fin du génocide des Tutsi en 1994 où Dafroza a perdu des dizaines de membres de sa famille, à enquêter sur les criminels hutu réfugiés en France. Ils sont allés au Rwanda chercher preuves et témoignages permettant de déposer plainte et de lancer des instructions. À l’image du couple Klarsfeld dans les années 1970, ils font preuve d’une admirable ténacité car le temps presse pour que justice soit rendue aux centaines de milliers de victimes.

Lazare Silbermann
Benjamin Silvestre
Les Films Du Carry

Les filles de Birkenau
David Teboul
10.7 Productions

Varian Fry – Visas pour la liberté
Mathieu Verdeil
Comic Strip Production

Rwanda, à la poursuite des génocidaires
Thomas Zribi et Stéphane Jobert
Nova Production

Publications et traductions

Carnets belfortains de la mémoire juive et de la déportation (1^{er} volume)
Association Judaïques Cultures

Quand La Nuit Tombe. Vol. 1 – Lisou
Marion Achard et Toni Galmès
Delcourt

Écrits (traduction)
Rachel Auerbach
Presses universitaires de Strasbourg

Cimetière fantôme – Thessalonique
Martin Barzilai
Créaphis Éditions

Du sang dans la clairière - Mont-Valérien (1941-1944)
Tal Bruttman et Antoine Grande, illustrations d’Efix
ONaCVG et Éditions Ouest-France

Et Esther resta debout
Centre Culturel Rachi

La banalité du bien. L’Histoire de Giorgio Perlasca (traduction)
Enrico Deaglio
Les Éditions du portrait



Muret d’enceinte d’une maison particulière constitué de pierres tombales juives dans le quartier Panorama de Salonique

Beyond Despair : The Rwanda Genocide against the Tutsi through the Eyes of Children
(traduction)
Hélène Dumas, Fordham University Press

Collection Témoignages de la Shoah
FMS, Éditions Le Manuscrit

Le Bourget-Drancy. La première gare de déportation des Juifs de France
Thomas Fontaine et Benoît Pouvreau
Musée de la Résistance nationale

Debout jusqu'au bout – Lili Leignel, de Ravensbrück à Bergen-Belsen
Boris Golzio
Éditions Glénat

Vivre (traduction)
Ken Krimstein
Christian Bourgois Éditeur

Isidore et Simone, Juifs en Résistance
Simon Louvet,
illustrations de **Remedium**
Éditions Ouest-France

Je n'ai pas oublié... Histoires de la Shoah par balles
Pierre-Roland Saint-Dizier et Christophe Girard
Éditions du Rocher

Il peut arriver qu'un projet soutenu par la Fondation en entraîne d'autres, comme des poupées gigognes. C'est ici le cas avec l'exploration des traces de la Shoah en Europe de l'Est. Depuis 2003, la Fondation soutient l'association **Yahad-In Unum** qui recherche les sites où Juifs et Roms ont été exécutés par les unités nazies

pendant la Seconde Guerre mondiale, et recueille les récits des derniers témoins de ces massacres. En 2016, l'association s'est associée à l'université d'Albi pour proposer une unité d'enseignement incluant un voyage sur place. Récemment, un journaliste s'est joint aux étudiants pour en tirer cette bande-dessinée qui montre à la fois le travail de **Yahad-In Unum** et son impact sur la compréhension, par les étudiants, des mécanismes qui conduisent des politiques d'exclusion à l'extermination en masse de populations entières.

La Shoah en Slovaquie
(traduction)
Peter Salner
Eur'ORBEM

Vie ? ou Théâtre ?
Charlotte Salomon
Éditions Le Tripode

Sculpter le temps
Jacqueline Schulhof-Blum
Éditions Le Manuscrit

Ne m'oubliez pas – Dernières lettres de trois mères avant Auschwitz :
Salonique 1942-1943
Sous la direction de **Léon Saltiel**
Éditions Denoël

La Disparition. Annette Zelman, été 42
Jacques Sierpinski
Les Éditions de Juillet

Collection Témoignages de la Shoah

La collection Témoignages de la Shoah réunit les récits de victimes des persécutions perpétrées contre les Juifs par les nazis et leurs collaborateurs. Qu'ils aient été déportés, internés ou cachés durant la guerre, les auteurs nous livrent leur histoire et contribuent ainsi à nous éclairer sur les différents aspects du crime sans précédent que fut la Shoah. La collection recueille aussi la parole de Résistants et d'acteurs du sauvetage des Juifs. Elle offre au public des textes jusqu'alors inédits ou indisponibles.

Chaque témoignage est soumis à l'examen d'un comité de lecture présidé par Serge Klarsfeld et constitué d'historiens et de personnalités du monde de la mémoire.

Publiés par les éditions Le Manuscrit, les témoignages sont disponibles en librairie et sur internet, au format papier et numérique. La collection compte aujourd'hui une centaine de titres.

COMITÉ DE LECTURE

Président
Serge Klarsfeld

Membres
Stéphane Amélineau
Claude Bochorberg
Isabelle Choko (décédée en juillet)
Alexandre Doulut
Katy Hazan
Michel Laffitte
Dominique Missika
Denis Peschanski

Responsable de la collection
Philippe Weyl

Ouvrages parus en 2023



Comme un oiseau sur la branche
Rachel Brafman

La Shoah a profondément marqué l'existence de Rachel Brafman, cachée dès 3 ans dans des maisons de l'OSE. Dans ce livre, elle cherche à comprendre l'origine des difficultés qui ont affecté sa vie et interroge ses descendants sur l'inévitable transmission du « poids de la Shoah ».

À la vie ! Les enfants de Buchenwald, du shtetl à l'OSE
Katy Hazan et Éric Ghozlan
2^e édition revue et augmentée



Ce livre regroupe les témoignages de 15 anciens de Buchenwald, pour certains déportés à l'âge de 4 ans. Certains connurent le ghetto, les camps de travail forcé et pour certains les « marches de la mort » depuis Auschwitz-Birkenau.



Axel Bouillé et Amélie Corbic, élèves de seconde au lycée Saint-François de Sales de Ville-La-Grand en Haute-Savoie, expliquent, devant un panneau du « Parcours du mur de la frontière », comment les Juifs pourchassés escaladaient le mur d'enceinte avec l'aide des religieux.

COMMISSION ENSEIGNEMENT DE LA SHOAH

Présidente

Françoise Janier-Dubry

Membres de la commission

Anne Anglès

Alexandre Bande

Patricia Drahi (à partir de juillet 2023)

Samia Essabaa

Christine Guimonnet

Valérie Marcon

Pascale Morel-Kaspi (à partir de juillet 2023)

Claire Podetti

Iannis Roder

David-Pierre Roo

Isaac Tuitou

Chargé de mission

Dominique Trimbur



Enseigner l'histoire de la Shoah

La Fondation encourage la transmission de l'histoire de la Shoah et des autres génocides auprès des publics scolaires. Elle soutient la mise en place d'actions éducatives et l'organisation de formations pour les professeurs. Partenaire du Concours National de la Résistance et de la Déportation (CNRD), elle participe à la création de ressources pédagogiques.

La Fondation finance de nombreux voyages d'étude sur les lieux de mémoire, en France et en Europe. Elle accorde une attention particulière à la préparation de ces voyages et aux travaux de restitution auxquels ils donnent lieu.

« La transmission envers les élèves du secondaire est la mission principale de la commission Enseignement, à travers les dizaines de voyages sur les lieux de mémoire de la Shoah, en France et en Europe, qui concernent chaque année plusieurs milliers d'entre eux. Cependant, la commission considère également comme essentielle la formation continue des professeurs et soutient plusieurs programmes qui leur sont destinés. Outre qu'elles les sensibilisent à l'histoire de la Shoah, ces formations leur donnent accès à des outils pédagogiques pour les accompagner dans leurs cours.

Par ailleurs, après plusieurs années d'interruption, la Fondation a pu organiser en 2023 un séminaire entre enseignants ayant réalisé des voyages pédagogiques sur les lieux de mémoire, afin qu'ils puissent échanger sur leurs projets et leurs pratiques. Il est prévu de renouveler, tous les deux ans, cette rencontre très appréciée des participants. »

Françoise Janier-Dubry
présidente de la commission Enseignement de la Shoah



extrait du livre *Les enfants d'Izieu*,
texte de Rolande Causse, dessins de Gilles Rapaport, Éditions d'eux

Projets soutenus

Formations

Séminaire de formation :
Sur les traces d'Anne Frank et
de la vie juive à Amsterdam

[Association L'enfant et la Shoah-Yad](#)
[Layeled France](#)

Ce séminaire a rassemblé des conseillers pédagogiques du premier degré venus de toute la France, qui font ensuite le relais auprès des enseignants de primaire. Ce voyage à Amsterdam les a conduits sur les traces d'Anne Frank mais aussi de la vie juive aux Pays-Bas, et leur a permis d'échanger sur la diversité des pratiques dans les académies. À cette occasion, Yad Layeled France, responsable de la formation, leur a fait connaître les outils pédagogiques conçus par l'association.



Programme de formations sur
la Shoah à l'Est pour les étudiants
de l'enseignement supérieur
[Association Yahad-In Unum](#)

Séminaires de formation
à l'enseignement de la Shoah pour
des enseignants français, dans le
cadre du Réseau des villes et villages
des Justes de France 2023/2024
[Comité Français pour Yad Vashem](#)

Réunion des enseignants et
restitution des voyages 2022-2023
soutenus par la FMS
[FMS](#)

Construire le monde d'après
[Ligue de l'Enseignement](#)

Histoire, mémoire et pédagogie
de la Shoah en Israël
[Maison d'Izieu](#)

Publications

Ouvrage commémoratif réalisé avec
des élèves de 3^e : *Comment les élèves
ont-ils pu retracer l'histoire de Chana,
Alice, Marie, Estelle et Cécile
assassinées à Auschwitz ?*
[Collège Lucie Faure](#), Paris

Pendant 5 ans, encadrés par une remarquable équipe pédagogique, des élèves de 3^e successifs du collège Lucie Faure ont retracé l'histoire des cinq jeunes filles dont le prénom, le nom et l'âge figurent sur la plaque commémorative du collège. Ce travail est restitué dans un ouvrage collectif, réalisé en partenariat avec le lycée des métiers d'art Corvisart pour l'impression, la reliure et la dorure de ce bel objet de transmission.



Production d'une BD : *Bandes de vie*
[Lycée professionnel Francois Cevert](#),
[Écully](#)

Les enfants d'Izieu
[Rolande Causse et Gilles Rapaport](#),
Editions d'eux

Projets éducatifs et artistiques

Décodage
[Compagnie \(S\)-Vrai](#), Avignon
(Festival)

Par les vivants
[Collège Blanqui](#), Bordeaux

Ateliers d'écriture :
Histoire(s) de s'en souvenir...
[Collège Pierre Mendès-France](#),
Chessy

Pierre, un voyage d'espoir
[Association 1.Com1](#), Cholet

Programme Études et Mémoire
de la Shoah
[Grenoble Alpes Métropole](#)

Enquête sur une famille juive dans
la France occupée (1940-1944) :
Les Heumann
[Collège Jean Rostand](#), Les Herbiers

Parcours de la mémoire
[Collège Daniel Faucher](#),
Loriol-sur-Drôme

Semer des graines pour qu'ils
deviennent des citoyens actifs.
Des voi(es)x de l'autre continent :
un voyage nécessaire de lycéens
au Rwanda
[Lycée Thierry Maulnier](#), Nice

Sur la trace des œuvres spoliées : connaître et réparer

Association La Chance pour la diversité dans les médias, Paris

Transmettre la mémoire de la Shoah aux jeunes décrocheurs parisiens

École de la Deuxième chance, Paris

Anne Frank, une histoire d'aujourd'hui

Collège Jean-Loup Chrétien, Questembert

Léon, Miron et les enfants

Lycée Carnot, Roanne

Renée Rihet, une belle figure de Résistance

Collège Joliot Curie, Stains

Parcours du mur de la Frontière

Association du Parcours du mur de la frontière, Ville-La-Grand

Ressources pédagogiques

Mise en place d'un registre des pièces de théâtre francophones sur la Shoah
FMS et Association Mémoires à l'œuvre

Les Fake News ne font pas l'Histoire - Des nouveaux espaces d'apprentissages (numériques) pour un travail de mémoire franco-allemand
Goethe-Institut Lyon/Marseille

Valorisation de la revue Alarmer
Université Paris 8

Voyages pédagogiques

Voyage à Auschwitz

Aumônerie israélite des armées

Voyage de la mémoire sur les traces des Juifs déportés du Nord et du Pas-de-Calais

UEJF

Histoire et mémoire de la Shoah - Cracovie/Auschwitz (Pologne)

Lycée Vauban, Aire-sur-la-Lys



Voyage mémoriel autour de la déportation d'enfants gardois - Mémorial de Rivesaltes - Musée de la résistance et de la déportation de Toulouse - Auschwitz-Birkenau
Lycée professionnel Jean-Baptiste Dumas, Alès

Camp des Milles

Lycée Maximilien Perret, Alfortville

Séjour d'étude au Rwanda

Université catholique de l'Ouest, Angers

La vie juive et la Shoah en Pologne

Lycée Urbain Mongazon, Angers

L'histoire et la mémoire de la Shoah

Lycée Marguerite de Valois, Angoulême

Parcours d'enfants juifs réfugiés

durant la Seconde Guerre mondiale - Vic-sur-Cère (Cantal), Le Chambon-sur-Lignon (Haute-Loire) et Izieu (Ain)
Lycée Raymond Cortat, Aurillac

L'internement et la déportation des Juifs de France dans le Loiret, au musée-mémorial de la gare de Pithiviers

Collège Frédéric Bazille, Beaune-la-Rolande

Séjour d'étude en Pologne - Histoire, mémoire(s), géopolitique

Lycée Maine de Biran, Bergerac

Résistance et engagement contre la négation des droits humains pendant la Seconde Guerre mondiale
Lycée hôtelier François Bise, Bonneville

La Shoah à travers le vécu de la communauté juive en Pologne

Lycée Rambam-Maimonide, Boulogne-Billancourt

De Berlin à Cracovie

Lycée Jeanne d'Arc, Brétigny-sur-Orge

Mémoires : la photographie de l'Émancipation des Juifs à la Shoah.

Économie et société

Lycée Sophie Berthelot, Calais

Sur les traces d'Aline Korenbajzer, une des 4400 enfants victimes de la Shoah en France - Cercil (Orléans) / gare de Pithiviers

Collège Jacques Prévert, Chalon-sur-Saône

Comprendre l'enfer de la Seconde Guerre Mondiale et la tragédie du peuple juif à travers la visite d'un camp

Lycée agricole, Chambray-lès-Tours

La persécution des Juifs et les outils de leur extermination

Lycée St Paul, Charleville-Mézières

Histoires individuelles dans l'Histoire collective - Déportation et Libération
Collège Prud'hon, Cluny

Formes de mémorialisation et de représentation : France, Croatie, Slovénie, Autriche, Tchéquie et Pologne

Lycée Charles-François Lebrun, Coutances

Résister ou collaborer : la conduite morale des hommes au cours de la période de la Seconde Guerre mondiale

Lycées Ozar Hatorah (Filles) - Créteil, Paris, Sarcelles

Histoires croisées des Tsiganes et des Juifs : quand les préjugés « ordinaires » conduisent aux génocides. Varsovie ; Treblinka ; Auschwitz I et II
Lycée international Charles de Gaulle, Dijon

Sur les traces de la vie juive en Pologne

Lycée français international Simone Veil, Düsseldorf (Allemagne)

Aborder la Shoah à travers l'histoire locale de Bordeaux : des destins particuliers

Lycée professionnel Charles Péguy, Eysines

Exclure, exterminer / Résister, témoigner – Auschwitz-Birkenau, Cracovie

Lycée Gustave Eiffel, Gagny

Mémoire – Engagement – Citoyenneté – Séjour pédagogique à Paris

Collège Louise Michel, Ganges

Rendre hommage aux Justes de la Seconde Guerre mondiale – Le Chambon sur Lignon

Collège Joseph Hennequin, Gannat

Voyage à Strasbourg, l'Europe entre guerres et paix

Collège Pablo Picasso,

Garges-lès-Gonesse

Destination inconnue pour les enfants juifs de Saint-Brieuc (1940-1944).

Mémorial de la Shoah, Paris

Collège Charles de Gaulle, Hillion

Guerres mondiales, guerres totales (1914-1945) – Voyage à Cracovie sur le thème de la Shoah

CFA AFORD, Issy-les-Moulineaux

Étude de la Seconde Guerre mondiale et de la Shoah, Paris (Mémorial de la Shoah, Panthéon, Invalides)

Collège Françoise Dolto, La Jarrie

Dans les pas de Primo Levi. Histoire et mémoire du fascisme, des génocides et des crimes de guerre de la Seconde Guerre Mondiale dans le sud de la France et en Italie

Lycée Jean Dautet, La Rochelle

1944, jusqu'au(x) dernier(s) ou l'anéantissement acharné des Juifs d'Europe

Lycée Fénelon Notre-Dame,

La Rochelle

Histoire et Mémoire de la Shoah : Paris (Mémorial de la Shoah et d'art et d'histoire du Judaïsme)

et Auschwitz-Birkenau

Lycée Saint-François d'Assise,

La Roche-sur-Yon



Deux élèves expliquent le principe des t-shirts matérialisant les 20 Juifs yonnais déportés, le rouge étant pour Moïse Akriche, le seul rescapé.

Parcours de déportés, de Brens, Saint-Sulpice vers Auschwitz par Drancy

Lycée Las Cases, Lavaur

Voyage Mémoire-Histoire autour du thème du CNRD 2023-2024, « Résister à la déportation »

Collège de la voie Domitienne,

Le Crès

Carnet de mémoire : Cracovie et Auschwitz-Birkenau

Lycée La Providence Nicolas Barré,

Le Mesnil-Esnard

La Shoah – Cracovie

Football Club, Le Plessis-Robinson

Le devoir de mémoire à travers trois lieux (Verdun, le camp du Struthof et le parlement européen de Strasbourg)

Collège Charcot, Lyon

Voyage d'étude en Pologne

Institution Notre-Dame des Minimes, Lyon

Visite de la Maison d'Izieu – Voyages Mémoire 2024 au Struthof et

au Parlement européen de Strasbourg

Métropole de Lyon

Strasbourg, entre mémoire et histoire (visite du camp de concentration du Struthof)

Nouveau Collège, Mantes-la-Jolie

Séjour de la mémoire Yzkor, Pologne

Lycée Gan Ami, Marseille

Voyage de mémoire autour des deux guerres mondiales et de la construction européenne

Collège Lacordaire, Marseille

Varsovie : sept siècles de vie juive ;

Lublin et Maidanek : La foi juive dans la tourmente – La barbarie nazie ; Auschwitz-Birkenau : « Une autre planète » ; Cracovie : La Shoah par balles

Lycée ORT Bramson, Marseille

De l'internement à l'extermination, les Juifs de Provence face à l'État nazi et à l'État français (1939-1945)

Lycée Saint-Joseph les Maristes, Marseille

Devoir de mémoire – Cracovie et camps Auschwitz – Birkenau

Lycée La Salle Saint-Christophe, Masseube

Parcours Mémoire et Citoyenneté 2023-2024 – Carpentras / camp des Milles / Paris

Collège Andre Malraux, Mazan

Dans les pas de la déportation, Nuremberg, Cracovie, Auschwitz-Birkenau

Lycée de la Communication, Metz

Sur les traces de la violence de la Shoah – Cracovie et Auschwitz

Lycée Honoré de Balzac, Mitry-Mory

Visite du Mémorial de la Shoah, Paris

Lycée Joffre, Montpellier

Musique et Shoah – Pologne

Lycée ORT, Montreuil

Sur les traces des Justes alsaciens

– Chambon-sur-Lignon, Camp des Milles, Rivesaltes, Izieu

Lycée Jean-Henri Lambert, Mulhouse

La mémoire de la Shoah à Nantes

– Voyage pédagogique à Paris

Lycée Carcouët, Nantes

Voyage d'étude à Paris dans le cadre de la préparation du CNRD (« Résister à la déportation en France et en Europe »)

Lycée Les Bourdonnières, Nantes

Mémoire de la déportation et de l'internement au XX^e siècle – Camp de Rivesaltes

Collège Condorcet, Nîmes

Mémoire, engagement et citoyenneté – Visite de la Maison d'Izieu

Collège des Oliviers, Nîmes

Dire leurs noms – Devoir de mémoire – Paris

Lycée d'Artagnan, Nogaro

Sur les traces de la Shoah, devoir de mémoire à Berlin, Varsovie et Cracovie / Auschwitz
CFA Loire, Orléans

Sur les traces de Périil Zanvil, Robert Blank, Germaine et Zalman Diamand, Leizer Goychman, Sylvain Kouchelevitz, Sima et Pinkus Schechtman, Isay et Chaja Ostrach, et Annette Szartkman, en quête d'histoires. Camp du Struthof
Collège Charles Péguy, Palaiseau

Mémoire et Histoire
Association Langage de femmes, Paris

Yzkor – Voyage éducatif dans la région de Cracovie
Lycée AIU Rachi, Paris

Voyage mémoriel, Berlin
Lycée Arago, Paris

Voyage de mémoire en Pologne
Lycée privé L'Initiative, Paris

Faire vivre la mémoire des disparus et déportés durant la Shoah – Cracovie et Auschwitz-Birkenau
Lycée Janson de Sailly, Paris

Sur les traces des Juifs d'Europe en Pologne
Lycée Yabné, Paris

Un monde disparu ? La Pologne avant, pendant et après la Shoah
Lycée AIU, Pavillons-sous-bois

Passeurs de Mémoire – Découverte du Mémorial de la Shoah, à Paris et du Mémorial du Struthof
Collège les Hauts du Saffimberc, Pavilly

Voyage à Paris – Mémoire de la Déportation et de la Résistance
Collège Henri Tomasi dit « de Casinca », Penta di Casinca

Entretenir la Mémoire : enjeux d'acteurs au fil de l'histoire allemande contemporaine et européenne.
Voyage Weimar/ Erfurt/ Karlovy Vary
Lycée du Bois d'Amour, Poitiers

Les mémoires des génocides des Juifs et des Tsiganes – Cracovie-Auschwitz-Berlin
Lycée Laennec, Pont-l'Abbé

Résistance / Déportation / Persécution et Génocide – Cracovie / Le complexe concentrationnaire d'Auschwitz
Lycée des métiers Pierre Boulanger, Pont-du-Château

Le génocide juif et la Mémoire de la Shoah – Visite du camp de concentration du Struthof
Collège Maryse Bastié, Reims

Grand Est : Guerres mondiales et Construction européenne
Collège Robert Schuman, Reims

Voyage de mémoire à Cracovie et Auschwitz-Birkenau
Département du Rhône

Voyage de mémoire à Auschwitz et Birkenau
Lycée Saint-Charles, Rillieux-La-Pape

Sur les traces de Primo Levi et de la Shoah : histoire et mémoires comparées de la Shoah – Archives de Haute-Savoie-Izieu-Pologne
Lycée Demotz de la Salle, Rumilly

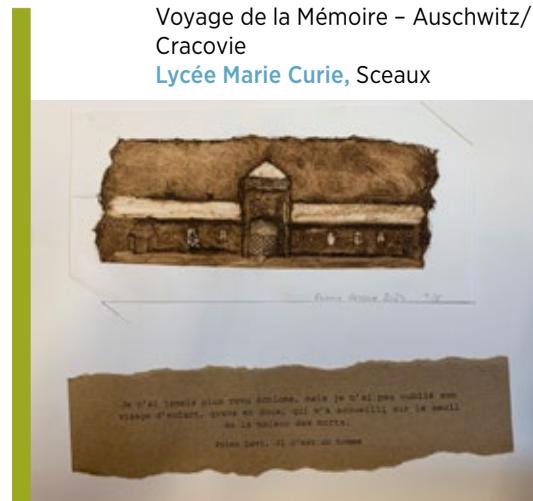
Voyage mémoriel en Pologne (Cracovie)
Lycée Gabriel Deshayes, Saint-Gildas-des-Bois

La politique nazie d'extermination des Juifs en Pologne. Cracovie/Auschwitz-Birkenau
Lycée Saint Michel, Saint-Mandé

Atelier européen – Histoire, mémoire et avenir de l'Europe – Berlin
Lycée Marcelin Berthelot, Saint-Maur

Mémoire de la Shoah, histoire d'une famille juive
Lycée Auguste Blanqui, Saint-Ouen

Voyage de la Mémoire – Auschwitz/ Cracovie
Lycée Marie Curie, Sceaux



Hélène Berr – Mémorial de la Shoah, Paris
Collège Hans Arp, Strasbourg

Sur les traces de la Shoah – Pologne et République tchèque
Lycée de la Versoie, Thonon-les-Bains

Cracovie et Auschwitz – Entre histoire et mémoire
Lycée Émilie de Rodat, Toulouse

Mémoires de la Shoah – Cercil / Camp du Struthof
Ensemble scolaire Jean XXIII, Tours

De Berlin à Cracovie : la mémoire de la Shoah (reporté en 2025)
Lycée Honoré de Balzac, Tours

Mémoire et lieux de mémoire – Mémorial de la Shoah à Paris, Camp de Natzweiler-Struthof
Collège Jules Ferry, Tours

Transmettre la mémoire de la Shoah à travers récits et chansons
Collège de la Forêt, Trainou

Parcours de déportés, d'Izieu à Auschwitz
Lycée du Val de Saône, Trévoux

Anne Frank d'hier à aujourd'hui – Transmettre l'histoire de la Shoah par le prisme du récit d'une trajectoire individuelle. Voyage à Amsterdam
Collège Felix Buhot, Valognes

Voyage éducatif en Pologne : comment transmettre la Shoah aux enfants ?
Lycée ORT, Villiers le Bel

Auschwitz et Terezin
Lycée Ferdinand Buisson, Voiron



Chana Orloff devant sa sculpture *Maternité Ein Gev* en Israël en 1952

COMMISSION CULTURE JUIVE

Président

Marc El Nouchi (jusqu'en avril 2024)
Jérémie Haddad

Membres de la commission

Éliette Abecassis
Dan Arbib (à partir d'avril 2024)
Agnès Azogui-Bajer
Ariel Danan
Jean-François Fruchtmann
Francine Kaufmann
Olivier Kaufmann
Max Polonovski
Tamar Schwartz
Éric Smilevitch (jusqu'en janvier 2024)
Emmanuelle Tubiana

Chargée de mission

Isabelle Cohen





Les musiciens des Z'Allumés des Arts

Transmettre la culture juive

Depuis sa création, la Fondation s'attache à transmettre et à faire fructifier l'héritage plurimillénaire du judaïsme dont des pans entiers furent anéantis durant la Shoah. Soutenant le judaïsme dans sa diversité, elle met l'accent sur l'éducation afin d'assurer la transmission de la culture juive à travers les générations. Elle soutient ainsi des programmes de formation des maîtres et des cadres de mouvements de jeunesse ainsi que des projets pédagogiques pour les écoles juives ou les Talmud Torah.

La Fondation contribue plus largement au rayonnement de la culture juive dans la société civile en aidant des manifestations culturelles et des cycles de cours et de conférences pour le grand public. Elle accorde une place particulière aux initiatives mettant en lumière les langues et cultures yiddish et judéo-espagnoles.

Elle soutient enfin les études juives par le biais de bourses de recherche universitaires et en favorisant la traduction des grands textes de la tradition juive.

« Difficile, au moment d'écrire ces lignes, de ne pas penser à la tragédie du 7 octobre. En touchant à ce qui constitue notre existence même, ici et là-bas, elle rend plus que jamais nécessaire ce que fait la commission en favorisant le rayonnement de la culture juive, en permettant à la jeunesse d'être confortée dans son héritage trimillénaire, en disant partout l'éclat et la fierté d'une culture raffinée, ouverte et tolérante.

Ce qui s'est reflété en 2023 dans la diversité et l'excellence des projets aidés dans tous les domaines et, par exemple : promotion du cinéma juif et israélien, exposition Chana Orloff, festivals de musique yiddish et judéo-espagnole, cours de pensée juive, poésie et oulpan, rappel nostalgique et parfois douloureux de ce fut l'apport des Juifs à Salonique, en Lituanie, en Tunisie ou en Alsace et soutien aux communautés qui continuent à faire vivre la culture juive dans tous les territoires (Lens, Sarcelles, Nîmes, Arcachon, Montpellier, Rouen notamment). La commission a également soutenu un ouvrage de référence sur l'Histoire juive de la France ainsi qu'un hommage à Jules Isaac, et aidé Akadem à déployer son nouveau site.

Avec toujours la même préoccupation sous-jacente : la vie, la transmission de la joie de vivre et de toutes les valeurs universalistes portées par le monde juif. »

Marc El Nouchi

président de la commission Culture Juive (jusqu'en avril 2024)



Grand rassemblement festif et convivial de centaines d'anciens et actuels membres des Éclaireurs et Éclaireuses israélites de France pour célébrer les 100 ans de l'association scout, en Aquitaine en juillet 2023

Projets soutenus

Publications et traductions

Traduire et transmettre - Actes du colloque « Les langues juives en traduction »

Centre Medem - Arbeter Ring

Hommage à Robert Weil

Consistoire israélite de la Moselle

Motl en Amérique

(traduction)

Sholem Aleikhem

Les éditions de l'Antilope

Sholem Aleikhem est sans doute le plus populaire des écrivains yiddish, créateur de personnages inoubliables comme Tévié le laitier, immortalisé par la comédie musicale *Un violon sur le toit* ou encore Motl, gamin malin et moqueur, « double de papier de Charlot », qui découvre enfin l'Amérique où il rêvait d'émigrer, et aussi la langue anglaise, dont la prononciation passe par la moulinette de son yiddish natal, offrant une source inépuisable de jeux sur les sons et les mots.

Le dibbouk

(traduction)

Shloyme An-ski

Maison de la culture yiddish -
Bibliothèque Medem

*Salonique juive et ottomane -
Les mémoires de Sa'adi Besalel a-levi*
(traduction)

Lior Éditions

Sur les traces des Juifs de Grèce

Anastasio Karababas

VA Éditions

La Méguila d'Esther pour les enfants

Annie et Gérard Khenkine

Éditions du Potager

Les fêtes juives à la ferme

Annie et Gérard Khenkine

Éditions du Potager

Histoire juive de la France

Sous la direction

de Sylvie Anne Goldberg

Éditions Albin Michel



Le Secret de la Torah

(traduction)

Abraham Ibn Ezra

Éditions Les Belles Lettres

Nous partirons la tête haute

(traduction)

Alexandre Klein et Haïm Shalem

Éditions Lichma

Les deux visages de l'un. Le couple divin dans la Cabale

Charles Mopsik

Éditions Albin Michel

Salonique 1870-1920

Catherine Pinguet, collection Pierre de Gigord

CNRS Éditions

La ville de Salonique est à l'honneur cette année, avec trois projets soutenus, dont un en Mémoire. Ce livre rassemble des photos anciennes qui rappellent l'histoire de la « Jérusalem des Balkans », avant la disparition de presque toute la communauté juive dans la Shoah, tandis que Martin Barzilai (p. 33) est allé chercher les traces de cette présence juive, désormais cachées dans les interstices de la ville.

Essai sur les relations entre les religions dans la Confédération polono-lituanienne (XVI^e-XVIII^e siècles). La place des Juifs

Daniel Tollet

Éditions Honoré Champion

Figures du jour. Poèmes et Mannequins

(traduction)

Debora Vogel

Éditions La Barque

Spectacles musicaux

La villes des Petites Gens - d'après

Sholem Aleikhem

les Z'Allumés des Arts

En ce temps-là, Esther

Association Transmosaïk

Un monde qui n'est plus

Ben Zimet

Association Les Temps Contés

Éducation informelle (jeunesse)

Connaissance du monde juif (formation des enseignants)

Alliance Israélite Universelle

Lancement de la nouvelle formule du programme Culture juive et leadership

Alliance Israélite Universelle

Kol-Elles : séminaire intensif d'accès aux textes juifs

Association Ayeka

Cycles de cours de pensée juive

Association Emc2

Vidéos sur l'identité juive

Association Shofar

Éducation informelle pour jeunes adultes en situations de handicap

Association The Time

Cycles de cours 2023-2024

Centre Edmond Fleg

Projet pédagogique (histoire, hébreu, vie juive en Bourgogne)

Centre Habad Dijon

Ateliers transgénérationnels autour du Yiddish

Centre Habad Dijon

Projets autour des 100 ans des EI (dont supports pédagogiques)

EEIF

Cycle de formation 2023-2024

EEIF

Programme Lamorim
Fonds de dotation Lamorim

Cycles de cours sur la culture juive.
Promouvoir une pensée juive
étudiante
UEJF

Formation des animateurs-éducateurs
TAGLIT France

Films

L'historien, Jules Isaac
Emmanuel Chouraqui, Beamlight

Lève-toi et va
Zohar Wexler, Le Réseau

Activités culturelles

Pour que vivent et se transmettent
la langue et la culture judéo-
espagnoles – activités 2023
Aki Estamos

4^e salon du livre des mondes juifs de
Montpellier
Association Sepharim

Mini saison culturelle Paris-Berlin
Bibliothèque Medem

Année culturelle André Neher 2023
Consistoire israélite du Bas-Rhin

Programmation artistique et culturelle
ECUJE

Nouveau site internet Akadem
FSJU

Activités artistiques

22^e Festival du cinéma israélien
de Paris
Association Kolnoah

Festival Drom'n Klez 2023
Association Mine d'Art

21^e Festival Jazz'n'Klezmer
Centre d'Art et de Culture,
Espace Rachi

4^e Festival du cinéma juif international
– Dia(s)porama
Centre d'Art et de Culture,
Espace Rachi

Exposition et catalogue :
Chana Orloff. Sculpter l'époque
Paris Musées

Le musée Zadkine a présenté la première exposition parisienne monographique importante dédiée à la sculptrice Chana Orloff (1888-1968). La centaine d'œuvres présentées a permis de saisir les thèmes de prédilection de l'artiste : le portrait, qui lui assure le succès dès les années 20 autant que l'indépendance économique, et la représentation du corps féminin et de la maternité – thèmes classiques de la sculpture occidentale qu'elle revisite dans un style personnel et inimitable.

Études juives pour adultes

Oulpan et culture israélienne
ECUJE

Conférences et ateliers Écologie et
Judaïsme
JEM

Programme 2023-2024
Université populaire du Judaïsme

Cycles de cours
Institut Élie Wiesel, Paris

Colloques

Les langues judéo-espagnoles
Muestros Dezaparesidos

*Les Juifs et le droit en Tunisie,
du protectorat à l'indépendance
(1881-1956), entre progrès historiques
et résilience religieuse*
Société d'histoire des Juifs de Tunisie

*Les Juifs et la cité dans l'espace
du Rhin supérieur (XI^e-XV^e)*
Université de Haute-Alsace

*L'hébreu comme langue d'autorité
de l'Antiquité à la Renaissance.
Controverses religieuses, littéraires,
artistiques*
Université Rabelais de Tours

Travaux et aménagements

Réfection de la toiture
de la synagogue*
ACI de Lens

Rénovation de la cuisine*
ACI de Rouen

Construction d'une maison
communautaire à Sarcelles
ACIP Sarcelles

Travaux de rénovation*
Centre Communautaire de Nîmes

Construction d'un centre culturel
**Communauté juive du Bassin
d'Arcachon**

(*) Dans le cadre du Fonds de soutien aux
Petites communautés

Projets soutenus dans le cadre de la Fondation Gordin

Bourses de cantine Latalmid
FSJU

Travaux de transformation de bureaux
en locaux scolaires
Institutions Sinaï, Levallois

Travaux d'économie d'énergie
École Yavné, Marseille

Construction de la nouvelle école
ALEF, Neuilly-sur-Seine

Acquisition des locaux du futur
collège
EJM, Paris

Mise en place d'une climatisation
réversible
École Ganenou, Paris

Rénovation des installations
de chauffage
ORT, Strasbourg

Rénovation et agrandissement
des cuisines et réfectoires
Maison d'enfants Beth Rivkah, Yerres



Des membres d'Écoute Mémoire et histoire de l'OSE
en visite au Chambon-sur-Lignon en mai 2024

COMMISSION SOLIDARITÉ

Présidente

Isabelle Yeni

Membres de la commission

Marianne Bensaïd

Christine Branchu

Jean-François Danon

Anne-Marie Ergis

Bruno Halioua

Andrée Katz

Avidan Kogel

Albert Lautman

Régine Lippe

Francis Neher

Olivier Saint-Jean

Chargée de mission

Rachel Rimmer



Aider les survivants de la Shoah

La solidarité envers les survivants de la Shoah et ceux qui ont souffert des persécutions antisémites est une priorité de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, qui finance des programmes dédiés, mis en œuvre par des institutions médico-sociales. Ces programmes leur proposent des services adaptés : écoute, orientation, soutien psychologique, services à domicile, aide aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer, accompagnement en résidences médicalisées... La Fondation lutte également contre l'isolement des survivants en soutenant des associations qui leur proposent des activités conviviales et des rencontres culturelles. Aujourd'hui, **environ 3 000 survivants de la Shoah peuvent bénéficier de ces services spécifiques.**

De plus, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah contribue à **aider les survivants en Israël et à l'Est de l'Europe.**

« Depuis sa création, la Fondation accompagne les survivants de la shoah notamment face aux difficultés du grand âge. En 2020, elle a mis en place le « plan France » qui doit permettre au plus grand nombre d'entre eux de faire valoir leurs droits à des aides à domicile sur financement de la Claims Conference. Cette année nous sommes en passe d'atteindre nos objectifs de doublement des budgets et des usagers servis. Ces résultats positifs ont été obtenus très largement grâce à l'action des associations et de leurs interlocuteurs sur le terrain, de même qu'aux campagnes d'information comme celle menée à Marseille, en partenariat avec la Claims Conference.

Face au drame du 7 octobre, la Fondation a pu rapidement fournir aux associations israéliennes les moyens d'une action au secours de milliers de survivants déplacés par la guerre et les accompagner dans l'organisation des services à apporter à ces derniers. Plus largement, l'attaque terroriste du Hamas contre des civils a exacerbé des blessures enfouies chez les survivants, en particulier les anciens enfants cachés, dont les traumatismes ont été ravivés par l'explosion de l'antisémitisme. En Israël comme en France, les associations médico-sociales ont mis en place des espaces de parole, un soutien psychologique, ou même une aide aux transports pour des personnes ayant peur, dorénavant, de se déplacer sans être accompagnées.

Dans ce contexte tragique, la commission Solidarité poursuit la revue de tous les programmes que finance la FMS pour s'assurer qu'ils correspondent de la manière la plus exigeante possible aux besoins accrus des survivants. »

Isabelle Yeni
présidente de la commission Solidarité

Projets soutenus

Orientation

Plateforme AMEA d'orientation pour les séniors
Casim

Service d'écoute et d'orientation dédié aux survivants de la Shoah et leurs familles
Passerelles, FSJU

Programme de visites sociales à domicile
Fondation Casip-Cojasor

Aide au maintien à domicile des survivants de la Shoah

Aide à domicile
ADIAM solidarité

Forum prévenance pour bien accompagner et mieux vieillir
Action Sociale Juive

Visites sociales à domicile
Casim

Visites sociales à domicile
Fondation Casip-Cojasor

Fonds de secours (Plan France)
FSJU et Fondation Casip-Cojasor

Accueils de jour de l'OSE et plateforme Alzheimer d'aide aux aidants
Œuvre de Secours aux Enfants (OSE)

Aides directes aux survivants

Mutuelle complémentaire santé
ACAD, Marseille

Soutien psychologique à domicile pour les survivants de la Shoah en perte d'autonomie
ADIAM Solidarité

Animations en EHPAD

Programme Tikva 2023 et 2024
Fondation de Rothschild, MRG Picpus, Paris

Accompagnement de survivants de la Shoah et animation à la résidence des Oliviers
Casim, Marseille

Programme Kecher : sorties et médiation animale pour les survivants de la Shoah
Fondation Casip-Cojasor, EHPAD la Colline, Nice

Lien social, activités culturelles, activités estivales

Jardin du 109, maison des seniors et des solidarités
Casim, Marseille

Maison des seniors et programme Bouche à Oreille
Fondation Casip-Cojasor

La Maison des Seniors et de la Culture Bluma Fiszer (Paris 12^e) propose toute l'année des activités variées à ses membres : stages de chant, danse, gymnastique, informatique, cuisine... mais aussi des ateliers liés à la culture et aux fêtes juives. Au-delà des bénéfices certains pour leur santé, ces rencontres ont des bienfaits moins visibles mais bien réels sur le bien-être des survivants, en les maintenant dans une vie sociale riche et active.



Renforcement du lien social intra et intergénérationnel et lutte contre l'isolement des personnes âgées
Centre Medem Arbeter Ring

- ▶ Voyage des orphelins de la Shoah au Maroc
- ▶ Séjour estival de répit et activités de lien social pour personnes âgées dépendantes

Dessine-moi mon répit / Solidarité Bien Vieillir des Survivants de la Shoah

Renforcement du lien social, solidarité intergénérationnelle et mémoire de la Shoah
Farband

Café des Psaumes et Graines de Psaumes
Œuvre de Secours aux Enfants (OSE)

Écoute, mémoire et histoire
Œuvre de Secours aux Enfants (OSE)

Aide aux survivants en Israël

Programme d'aide médico-sociale pour les anciens enfants cachés vivant en Israël
Aloumim

Soutien psycho-social à domicile pour les survivants de la Shoah
AMCHA

Soutien psycho-social en centre et à domicile
ELAH

Création d'un café social à Jérusalem
Centre Frankforter

Lutter contre la solitude et l'isolement des survivants de la Shoah : programme de coordination des bénévoles

Foundation for the Welfare of Shoah Survivors in Israel

Aide alimentaire et accompagnement social pour les survivants de la Shoah
Jaffa Institute

Programme Ten Kavod (suivi médical des survivants isolés)
United Hatzalah

Ateliers créatifs pour des survivants de la Shoah vivant sous les seuils de pauvreté
Yad Lakashish

Mise en place d'un programme de volontaires pour les survivants de la Shoah francophones
Yad Sarah

Aide aux survivants à l'Est de l'Europe

(en coopération avec le Joint Distribution Committee)

Soutien aux services sociaux, fonds d'urgence
Communauté juive d'Athènes, Grèce

Assurance santé pour les survivants de la Shoah
Communauté juive de Riga, Lettonie

Renforcement des services sociaux en Estonie
Communauté juive d'Estonie

AIDE D'URGENCE POUR LES SURVIVANTS DE LA SHOAH EN ISRAËL SUITE AUX ATTAQUES TERRORISTES DU HAMAS LE 7 OCTOBRE



Kobi Lupolianski de Yad Sarah, Pierre-François Veil, président de la FMS et Philippe Allouche, directeur de la FMS parlent avec un survivant de la Shoah réfugié, à Jérusalem en février 2024.

Afin d'aider les survivants de la Shoah directement touchés par la guerre, notamment ceux qui ont dû évacuer leur logement, trois organisations déjà soutenues par la Fondation ont bénéficié d'une aide en urgence dès le mois d'octobre : Foundation for the Welfare of Shoah Survivors in Israel, LATET et Yad Sarah.



Joann Sfar (scénario et dessin), *Chagall en Russie*, deuxième partie, 2009, p. 58, encre de chine et crayon sur papier
- extrait du catalogue de l'exposition *Joann Sfar. La vie dessinée* au mahJ en 2023-2024

COMMISSION LUTTE CONTRE L'ANTISÉMITISME ET DIALOGUE INTERCULTUREL

Président
Gilles Braun

Membres de la commission

Ron Azogui (jusqu'en décembre 2023)
Fabrice Bakhouché
Laurent Brisset
Mathias Dreyfuss
Sacha Ghozlan (à partir d'avril 2024)
Deborah Hassoun (à partir d'avril 2024)
Valérie Igounet
Bruno Karsenti
Pascal Ory
Nathalie Tenenbaum (à partir d'avril 2024)
Valérie Zenatti

Chargée de mission

Judith Cytrynowicz (jusqu'en avril 2023)
Isabelle Cohen (intérim d'avril à septembre 2023)
Galith Touati (à partir de septembre 2023)



Lutter contre l'antisémitisme

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah soutient la lutte contre l'antisémitisme et les actions œuvrant pour le dialogue interculturel. Parallèlement à l'enseignement historique, la Fondation soutient des actions éducatives et citoyennes visant spécifiquement à lutter contre les préjugés et les amalgames pernicious. Si elle souhaite toucher plus particulièrement les jeunes, la Fondation accompagne aussi des manifestations, des publications ou des productions culturelles destinées au grand public.

L'une des priorités de la commission est de développer les initiatives visant à endiguer la propagation des discours de haine sur internet et les réseaux sociaux.

La virulence et la violence de l'antisémitisme contemporain font aussi de la sécurité un enjeu particulièrement prégnant.

Afin d'identifier et de comprendre l'antisémitisme et ses évolutions récentes, la commission soutient des activités d'analyse et de veille dans ce domaine.

Enfin, la Fondation aide les initiatives qui œuvrent pour le dialogue interculturel et la connaissance mutuelle.



Manifestation contre l'antisémitisme du 12 novembre 2023 à Paris

« Difficile de ne pas ressentir un profond accablement face à la déferlante antisémite qui s'est déchaînée dans de nombreux pays, et en particulier en France, après le massacre du 7 octobre 2023.

Certes, on sait qu'il n'existe pas de solution miracle pour venir à bout de la haine antijuive ancestrale, irrationnelle et protéiforme, mais comment ne pas être sidéré par la brutalité de l'attaque terroriste du 7 octobre et par certaines réactions minimisant, voire justifiant, les horreurs commises par le Hamas et la prise d'otages innocents ?

Plus que jamais, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah est mobilisée afin d'accompagner ceux qui luttent contre l'antisémitisme et militent pour le dialogue interculturel.

Parmi les collectifs qui mènent le combat pour vaincre les préjugés antisémites et racistes, citons par exemple : l'UEJF qui est au premier rang, pour dénoncer sans relâche, graffitis, slogans et discours antisémites en particulier sur les campus universitaires, rappeler le sort des otages et tenter de relancer le dialogue entre étudiants ; la Revue K. les Juifs, l'Europe, le XXI^e siècle qui délivre régulièrement, dans des textes accessibles, mais exigeants, de la matière à penser et à réfléchir sur les conséquences des événements, autant pour Israël que pour la diaspora juive.

Au-delà de ces deux exemples, les dossiers sont plus nombreux depuis le 7 octobre, preuve, s'il en était besoin, de la mobilisation contre l'antisémitisme face à la montée des extrémismes et l'espoir qu'un dialogue interculturel peut prendre sa place dans une actualité tragique.

Enfin, l'aide apportée au Service de Protection de la Communauté Juive (SPCJ) est renforcée afin qu'il puisse mieux répondre aux risques liés à l'augmentation des actes antisémites. »

Gilles Braun

président de la commission Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel

Projets soutenus

Actions éducatives

L'ethnologie pour lutter contre le racisme et l'antisémitisme
[Association Ethnoart](#)

Programme d'intervention en milieu scolaire pour déconstruire les préjugés racistes et antisémites
[CoExist](#)

- ▶ Sensibilisation des scolaires à la culture juive
- ▶ Rachi contre l'antisémitisme
- ▶ Visites pédagogiques de la Maison Rachi

[Centre Culturel Rachi](#), Troyes

Ateliers interculturels des EEIF au 25^e Jamboree en Corée Du Sud
[EEIF](#)

Ateliers de développement de la citoyenneté : émancipation par l'art et les rencontres
[Espoir 18](#)

Voyage d'étudiants de grandes écoles et d'universités en Israël
[Fondation France-Israël](#)

Quand la rencontre nourrit le dialogue
[Les Racines de demain](#), Lyon

Salam, Shalom, Salut
[SOS Racisme](#)

École nomade de la citoyenneté : Marseille, Sarcelles, Paris, Nantes
[The Beit Project Association](#)

L'association organise des parcours urbains dans les villes à destination d'un public jeune, avec des étapes devant des sites porteurs de sens, comme cette fresque, et termine en édifiant des cabanes qui permettent l'échange entre participants.



Fresque de l'artiste Combo située à Sarcelles :
« Quand j'étais petit il y avait des musulmans, des juifs, des chrétiens, des noirs et des blancs... C'était juste des copains »

Lutte contre l'antisémitisme à l'Université et dans les « quartiers » après le 7 octobre
[UEJF](#)

Formations

Week-end d'introduction aux sources juives de la foi chrétienne
[Association Maison Du Dialogue](#)

Actions de lutte contre l'antisémitisme
[Association Projet Aladin](#)

Voyage d'étude « Sur les traces du judaïsme alsacien, du Moyen-Âge à nos jours »
[Centre Chrétien pour l'Étude du Judaïsme – Université Catholique de Lyon](#)

L'éducation et la formation contre l'antisémitisme et pour le vivre-ensemble
[LICRA](#)

Programme Emouna, l'Amphi des religions – 7^e promotion
[Sciences Po Paris](#)

Veille et sécurité

Activités 2024
[Observatoire du conspirationnisme](#)

Activités 2023 et plan d'urgence post 7 octobre
[Service de protection de la communauté juive](#)

Colloques

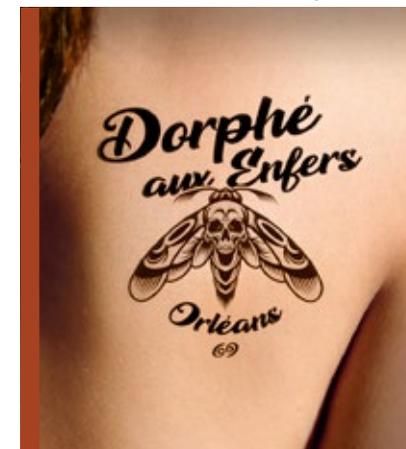
80 ans après la Shoah, quel avenir pour les Juifs en Europe ?
[B'nai B'rith de France](#)

La liberté d'expression : nouvel alibi de l'antisémitisme
[Centre Culturel Juif Simone Veil](#), Montpellier

Rachi et le bien-vivre ensemble
[Centre Culturel Rachi](#)

Manifestations culturelles

Représentations théâtrales :
Dorphé aux Enfers - Orléans 69
[Association Théâtre de l'Imprévu](#)



Numérisation et mise en ligne du fonds d'archives
[Maison Zola-Musée Dreyfus](#)

Exposition :
Joann Sfar. La vie dessinée
[Musée d'art et d'histoire du Judaïsme](#)

Publications

La revue K. Les Juifs, l'Europe, le XXI^e siècle
[Association Si Pas Maintenant](#)

Histoire politique de l'antisémitisme en France de 1967 à nos jours
Collectif sous la direction d'[Alexandre Bande](#), [Pierre-Jérôme Biscarat](#) et [Rudy Reichstadt](#)
Éditions Robert Laffont

Catalogue
[Maison Zola-Musée Dreyfus](#)

COMMISSION FINANCIÈRE

Président

Thierry Dahan (jusqu'en janvier 2024)

Marc Schwartz (à partir de février 2024)

Membres de la commission

Anton Brender

Dominique Chesneau

Arnaud Chneiweiss

Jean-François Guthmann

Nelly Léonhardt

André Lévy-Lang (jusqu'en mars 2023)

Marcel Nicolai

David Spector

Philippe Uzan

Une gestion rigoureuse et dynamique

Présidée par un magistrat de la Cour des comptes, la Commission financière de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah veille à la préservation de la valeur de sa dotation et au bon emploi de ses revenus. La commission propose une stratégie de placement des fonds et en assure le contrôle. Entre maîtrise des risques et performances financières, l'objectif est de donner à la Fondation les moyens de répondre aux besoins présents sans compromettre son action dans l'avenir. La gestion quotidienne des fonds est assurée par la direction financière de la FMS, avec l'appui de conseillers qualifiés.

La Commission financière veille également à la bonne gouvernance de la Fondation. Elle contrôle les choix budgétaires et donne son avis sur les projets les plus importants, notamment ceux qui engagent la FMS dans la durée. La commission accorde une importance particulière à l'évaluation de ces projets pluriannuels. De même, elle est attentive à la maîtrise des frais de fonctionnement de la Fondation.

Depuis la création de la Fondation, environ 400 millions d'euros ont ainsi pu être alloués à près de 6 000 projets.

« Pour la Commission financière, 2023 a été la dernière année de la présidence de Thierry Dahan, à qui j'ai succédé en janvier 2024. Je tiens à saluer ici le travail remarquable et la hauteur de vues dont il a fait preuve tout au long de ses six années de présidence.

L'année 2023 a permis de renouer avec une performance de la dotation plus satisfaisante après plusieurs années décevantes, en raison notamment de la faiblesse des taux d'intérêt. Nous avons bénéficié en 2023 d'éléments exceptionnels en réalisant des plus-values sur des actifs acquis anciennement et de choix faits en matière de répartition des actifs : réduction de la part des actions au profit de celle des obligations. Cependant, ces résultats demeurent fragiles et les marchés financiers restent volatiles, dans un contexte de crises internationales et de taux d'intérêt redevenus élevés.

C'est pourquoi la commission financière a proposé un travail de réflexion pour l'avenir. Les bons résultats de 2023 n'étant pas facilement reconductibles, la question de fond demeure : comment faire en sorte de continuer à financer des dépenses qui sont toujours aussi nécessaires – et le sont davantage encore depuis le 7 octobre – tout en préservant l'avenir et en protégeant la dotation ? C'est cette question à laquelle il nous faudra répondre collectivement. »

Marc Schwartz
président de la Commission financière



Organisation (au 15 juin 2024)

BUREAU

Président
Pierre-François Veil

Vice-Présidents
Serge Klarsfeld
Annette Wiewiorka

Trésorier
Francis Kalifat

Secrétaire générale
Alice Tajchman
Éric de Rothschild

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président d'honneur

David de Rothschild
Ancien président de Rothschild & Cie

Représentants des pouvoirs publics

Isabelle Rome
Ambassadrice pour les droits de l'homme, chargée de la dimension internationale de la Shoah, des spoliations et du devoir de mémoire, ministère de l'Europe et des Affaires étrangères

François Bernard
Conseiller d'État honoraire, ministère de la Justice

Évence Richard
Directeur des patrimoines, de la mémoire et des archives, ministère des Armées

Isabelle Yeni
Inspectrice générale des affaires sociales, ministère du Travail, de la Santé et des Solidarités

Gilles Braun
Inspecteur général de l'éducation nationale, ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse

David Zivie
Chef de la Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945, ministère de la Culture

Pierre Lubek
Inspecteur général des finances honoraire, ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique

Représentants des institutions juives de France

Yonathan Arfi
Président du Conseil Représentatif des Institutions juives de France

Francis Kalifat
Ancien président du Conseil Représentatif des Institutions juives de France

Élie Korchia
Président du Consistoire central israélite de France

Marc Eisenberg
Président de l'Alliance Israélite Universelle

Victor Perahia
Président de l'Union des Déportés d'Auschwitz

Serge Klarsfeld
Président de l'Association des Fils et Filles des Déportés juifs de France

Ariel Goldmann
Président du Fonds Social Juif Unifié

Éric de Rothschild
Président du Mémorial de la Shoah

Jean-François Guthmann
Président de l'Œuvre de Secours aux Enfants

Patrick Klugman
Président du Comité Français pour Yad Vashem

Personnalités qualifiées

Adeline Baldacchino
Conseillère référendaire à la Cour des Comptes

Anne-Carole Bensadon
Inspectrice générale des affaires sociales

Raphaël Hadas-Lebel
Conseiller d'État honoraire

Patrick Kron
Président de Truffle Capital

Alice Tajchman
Maître de conférences honoraire des universités

Pierre-François Veil
Avocat

Annette Wiewiorka
Historienne, directrice de recherche émérite au CNRS

Membre d'honneur

Richard Prasquier
Président d'honneur du CRIF

La Fondation sur internet

Le site internet de la Fondation a été totalement repensé en 2023 et sa nouvelle version mise en ligne début 2024.

www.fondationshoah.org



facebook.com/fondationshoah



[@Fondation_Shoah](https://twitter.com/Fondation_Shoah)



[fondation.memoire.shoah](https://www.instagram.com/fondation.memoire.shoah)

La page **Facebook** de la FMS compte 20 000 abonnés et son compte **Twitter / X** est suivi par plus de 19 400 personnes. Le compte **Instagram** de la Fondation compte plus de 4 200 abonnés. La Fondation dispose également d'une page Dailymotion où sont visibles bande-annonces, extraits de films et conférences.

Équipe salariée

Direction

Philippe Allouche
Directeur général

Gabrielle Rochmann
Directrice générale adjointe

Céline Benarousse
Directrice administrative et financière

Chargés de mission

Isabelle Cohen
Culture juive

Judith Cytrynowicz (jusqu'en avril 2023)
Galith Touati (à partir de septembre 2023)
Mémoire et Transmission
Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel

Isabelle Dubois
Marie-Laure Pelosse
Communication

Rachel Rimmer
Solidarité

Dominique Trimbur
Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah
Enseignement de la Shoah

Philippe Weyl
Collection Témoignages de la Shoah

Assistants
Joëlle Benattar
Comptabilité

Virginie Blumberg
Culture juive
Fondation Gordin

Salomé Brami
Direction générale, logistique et relations extérieures
Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel

Yanique Mervius
Enseignement de la Shoah
Solidarité

Léna Talvy
Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah
Mémoire et transmission
Documentation et accueil



L'équipe permanente de la FMS en septembre 2023

Directeur de publication
Philippe Allouche

Responsable éditoriale
Marie-Laure Pelosse

Relecture
Isabelle Dubois

Création graphique
lespolygraphes.com

Parution
Juillet 2024

Impression
Corlet



Crédits photographiques

p.3 : DR **p.4** : Service photographique de la Présidence de la République **p.5** : DMPA / Jacques Robert
p.6 : (haut) Georges Wojakowski - (bas) FMS
p.12 : Mémorial de la Shoah - Yonathan Kellerman **p.15** : Mémorial de la Shoah **p.18** : Alexandra Klei **p.20** : Michael Nork
p.21 : Les Polygraphes **p.23** : Avraham Eilat, artiste **p.24** : Mémorial de la Shoah / coll. Henri Zytnicki **p.26** : Gabrielle Rochmann / FMS **p.28** : 10.7 productions **p.30** : Galith Touati / FMS
p.33 : Martin Barzilai **p.36** : Association du Parcours du Mur de la Frontière (Panneau illustré par Arthur Bonifray, conception agence Designers Unit) **p.38-39** : Gilles Rapaport
p.40 : Yael Szybel / Yad Layeled France **p.41** : Marie-Laure Pelosse / FMS **p.42** : Manon Schoendorf, élève du Lycée Vauban d'Aire-sur-la-Lys **p.44** : Lycée Saint-François d'Assise de La Roche-sur-Yon
p.47 : Fanny Arnoux, élève au lycée Marie Curie de Sceaux
p.48 : Paris Musées **p.50** : mahJ **p.51** : Rachel Rimmer / FMS
p.52 : Visuels de la couverture du livre **p.56** : Fabienne Amson / OSE **p.60** : Maison Bluma Fiszer / Casip **p.61** : Yad Sarah
p.62 : Joann Sfar **p.64** : Marie-Laure Pelosse / FMS
p.66 : Galith Touati / FMS **p.72** : Cyrus Cornut

Fondation
pour la
Mémoire
de la
Shoah

10, avenue Percier
75008 Paris

Tél. : 01 53 42 63 10

www.fondationshoah.org