collection
Classiques

INSTITUT EUROPÉEN DES MUSIQUES JUIVES

JACQUES OFFENBACH ET SES PROCHES - De la synagogue à l'opéra

Peu de mélomanes savent que Jacques Offenbach, dénommé « le Mozart des Champs Elysées » par Rossini, a puisé une partie de son inspiration musicale dans les chants synagogaux, appris dans son enfance auprès de son père Isaac Offenbach, musicien, compositeur et chantre de la synagogue de Cologne, en Allemagne. Dès son arrivée à Paris en 1833, et tout au long de sa carrière, Jacques Offenbach va collaborer avec d'autres compositeurs d'origine juive qui, comme lui, vont passer avec une facilité déconcertante de l'estrade de la synagogue à la scène de l'opéra, des musiques légères aux chants synagogaux, abolissant ainsi les frontières entre les genres, dans le faste du Paris du XIX^{e} siècle.

Publié à l'occasion du bicentenaire de la naissance de Jacques Offenbach, ce disque nous fait découvrir des œuvres hébraïques inédites d'Isaac et Jacques Offenbach, Giacomo Meyerbeer, Jules Erlanger, Emile Jonas, ou encore Fromental Halévy, auteur du psaume 130 *Mimaamakim* [*De profundis*] commandé par Louis XVIII en 1820 au Consistoire de la Seine, en commémoration de la mort du duc de Berry.

Un enregistrement exceptionnel, accompagné d'un livret documenté de 32 pages, interprété par l'ensemble vocal La Truite Lyrique et Les Polyphonies Hébraïques de Strasbourg sous la direction d'Hector Sabo.

Écoutez des extraits sur *www.iemj.org*

BON DE COMMANDE À retourner à l'**Institut Européen des Musiques Juives** (29, rue Marcel Duchamp, 75013 Paris – 01 45 82 20 52 – contact@iemj.org) accompagné de votre règlement correspondant au montant total. Acheter en ligne sur ***www.boutique.iemj.org***

Collection Patrimoines Musicaux des Juifs de France

Nombre d'exemplaires souhaité

- ☐ **n°1** Musiques de la synagogue de Bordeaux ..... 18 €
- ☐ **n°2** Musiques judéo-françaises des XVIII^e^ et XIX^e^ siècles ..... 18 €
- ☐ **n°3** Shalom Berlinski - La voix de la ferveur ... 24 € (CD double)
- ☐ **n°4** Alberto Hemsi - Coplas Sefardies ..... 18 €
- ☐ **n° 5** Fernand Halphen - Mélodies, pièces pour piano et musique de chambre ..... 24 € (CD double - Orphée d'or 2007 de l'Académie du Disque Lyrique)
- ☐ **n°6** Liat Cohen - Variations Ladino ..... 18 €
- ☐ **n°7** Jacques Grober - Chansons yiddish d'hier et d'aujourd'hui ..... 18 €
- ☐ **n°8** Serge Kaufmann - Ima ou la mère dépossédée ..... 18 €
- ☐ **n°9** Kol Nidré - Huit visions ..... 18 €
- ☐ **n°10** Musiques juives baroques ..... 18 €
- ☐ **n°11** Les psaumes des Juifs de Constantine . 18 €
- ☐ **n°12** Juifs et Trouvères ..... 18 €

Collection Découvertes

Nombre d'exemplaires souhaité

- ☐ **n°1** Jewish Songs ..... 15 €
- ☐ **n°2** Azafea ..... 15 €
- ☐ **n°3** Yiddishe Fantazye ..... 15 €
- ☐ **n°4** Fuente Nueva ..... 15 €
- ☐ **n°5** Balkanes Sefarades ..... 15 €
- ☐ **n°6** Somos los Cigarillos ..... 15 €
- ☐ **n°7** Yerushe ..... 15 €

Collection Archives

- ☐ Musiques juives dans le Paris d'après-guerre Elesdisc 1948-1953 ..... ~~64€~~ 45€ (coffret de 6 CD + livret de 32 p.)

Collection Classiques

- ☐ **n°1** Mélodies hébraïques pour violoncelle et piano ..... 15 €
- ☐ **n°2** Le sablier du temps ..... 15 €
- ☐ **n°3** Musique française avant et après la Grande Guerre ..... 15 €
- ☐ **n°4** Kol Nidré - Nouvelles visions ..... 15 €
- ☐ **n°5** Itaï Daniel - Mahzor Hayim ..... 15 €
- ☐ **n°6 Jacques Offenbach et ses proches - De la synagogue à l'opéra** .... 12 €***** / 15 €

**Prix de souscription jusqu'au 31 décembre 2019*

Prix unitaire (frais de port offerts pour les pays de l'Union Européenne).
Pour les autres destinations, ajouter au prix total de la commande une participation forfaitaire de 5 €.
À partir de 5 CD achetés, un CD offert au choix (hors coffret et double CD)

VOS COORDONNÉES

☐ Mme ☐ Mlle ☐ M Date de commande .....

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville ..... Pays .....

Tél portable ..... Email .....

COORDONNÉES POUR L'ENVOI (SI DIFFÉRENTES)

☐ Mme ☐ Mlle ☐ M Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville ..... Pays .....