

ÉQUIPE RESPONSABLE & CONTACTS :

- ▶ **MURIEL BLANC**
Professeur d'Histoire Géographie
- ▶ **DOMINIQUE LECHIFFLART**
Professeur de Français
- ▶ **CLAUDE BOUTIN**
Professeur de Sciences de gestion
- ▶ **FLORIANA MAUNY**
Professeur d'Economie - droit
- ▶ **BÉNÉDICTE GILARDI**
Professeur documentaliste

POUR SUIVRE NOS ACTIONS SUR **FACEBOOK**
ET VISIONNER NOS CLIPS SUR **YOUTUBE** :
« **Projet Mémoire Lycée Thierry Maulnier** »

CLASSE IMPLIQUÉE :

1^{ÈRE} STMG3 DU LYCÉE THIERRY MAULNIER :

Sandra BOUCHOUAREB, Younes DELLA, Julie DUWEL, Mathis GIMENEZ, Penda N'DEYE, Agathe GUILBAUD, Naomi KAMBALA, Rayan KOCHEDA, Carla LEDUFF, Mathilde LIOTIER, Kenza MANA, Nicolas MILCENT, Kheira MOKHTAR BENOUNANE, Nicolas NAVARRO, Samantha NGUYEN, Florian PACALY, Enzo RICARD, Chahida SAID, Dalila SAID ASSOUMANI, Rania SAIF EDDINE, Mael SEGUY, Cassia SWARTVAGHER, Kimberly THOMAS, Lucie VESPUCE, Yasmine ZOGHBI.



LYCÉE THIERRY MAULNIER

- du 6 au 10 mai 2019 -

5^{ÈME} ÉDITION L'URGENCE DE TRANSMETTRE



MURAMBI

MÉMORIAL DE LA SHOAH PARIS

KIGALI GENOCIDE MEMORIAL

NYAMATA

NTARAMA



AUSCHWITZ

CAMP DES MILLES ...

TSITSERNAKABERD



SEMAINE DE LA MÉMOIRE & DE LA RECHERCHE

Semer quelques graines pour qu'ils deviennent des citoyens actifs

Les génocides du XX^{ème} siècle

LYCÉE THIERRY MAULNIER - 2 RUE CLAUDE DEBUSSY - 06200 NICE

Création graphique : Morvine Studio

Avec le soutien et la participation de :



LE LYCÉE THIERRY MAULNIER, UN LYCÉE QUI S'ENGAGE ...

Chers invités,

Nous sommes heureuses de vous présenter le programme de cette 5^{ème} édition de notre **Semaine de la mémoire et de la Recherche**.

Cette année nous avons réalisé le rêve que nous avons depuis 5 ans : **emmener nos élèves au Rwanda**, qui plus est cette année, à l'occasion du **25^{ème} anniversaire du génocide des Tutsi**. Nous sommes revenus avec des images, des souvenirs plein la tête... Nous avons fait des rencontres extraordinaires, et avons hâte de vous lire des extraits de nos carnets de voyage à l'occasion de notre Semaine de la Mémoire et de la Recherche.

Depuis sa création en 2015, la Semaine de la Mémoire et de la Recherche est l'aboutissement d'un important travail interdisciplinaire portant sur deux volets :

- ▶ **Un volet « Histoire »**, sur les trois génocides juridiquement reconnus du XX^{ème} siècle (rencontre avec des témoins, visites et ateliers sur des lieux de Mémoire au Camp des Milles, à Paris, Auschwitz, Kigali, Ntarama, Nyamata, Murambi ...)
- ▶ **Un volet « Avenir »** dont l'objectif premier est de faire de nos élèves des citoyens engagés, vigilants et des « ambassadeurs », « passeurs de mémoire » (Atelier d'écriture avec un rappeur, création d'une chanson, tournage d'un clip ...)

Du 6 au 10 mai 2019, les élèves de l'établissement auront la chance d'assister à des conférences d'historiens renommés, de thérapeutes travaillant sur la reconstruction, d'auteurs, de réalisateurs, de sociologues, toutes des personnalités engagées. Des témoins directs et indirects de ces atrocités viendront également livrer leur expérience et faire prendre conscience à nos jeunes que rien n'est gagné et que l'Histoire peut se répéter...

L'enthousiasme et le dynamisme dont font part nos élèves chaque année nous encouragent à renouveler cette expérience qui permet entre autre une ouverture culturelle et une formation concrète. Aussi, nous, professeures, sommes fières de vous recevoir pour cette semaine de la Mémoire au sein de notre lycée et de vous montrer, cette année encore, l'engagement de nos élèves.

Bénédicte GILARDI, Muriel BLANC, Claude BOUTIN
Dominique LECHIFFLART et Floriana MAUNY.

MAULNIER,

*Ugomba kwibuka ibihe bibi byahise igihe cyose uharanira kubaka isi irushijeho kuba nziza.
(Souviens-toi des temps difficiles alors que tu te battais pour construire un monde meilleur)
Fr Modeste Mungwarareba*

*Those who do not remember the past are condemned to repeat it.
(Ceux qui ne se souviennent pas du passé sont condamnés à le répéter)
George Santayana*

*Elle devait s'alléger de quelques histoires, les plus grandes, les plus lourdes confier un ou deux chapitres à des inconnus voyageant léger qui promettaient de les lui rendre, une fois passés de l'autre côté.
Béata Umubyeyi Mairesse*

LES EXPOS

*Au retour du Rwanda
Travaux d'élèves
Hall du Lycée*

*Les hommes debout
Bruce Clarke
Hall du Lycée*

*Exposition sur le Rwanda
Eugénie Dupaquier
Hall de la Salle des Conférences*

*Juifs de France dans la Shoah
ONACVG 06
CDI*

*Peindre la Mémoire
Francine Mayran
Salle de travail du CDI*

*Exposition Mémorial du Camp des Milles
Région PACA
Salle des Actes*

LUNDI 6 MAI 2019

INAUGURATION DE LA SEMAINE DE LA MEMOIRE

9^h - 9^h30 : Accueil par **Monsieur le Proviseur**
Discours des officiels et partenaires associatifs

9^h30 - 10^h10 : Définition des notions de génocides, de crimes de guerre et de crimes de masse
Vincent Duclert, IGEN, Président de la Mission Ministérielle d'étude en France sur la recherche et l'enseignement des génocides et des crimes de masse

Découverte du nouveau clip et de la nouvelle chanson des élèves écrite et mise en musique avec l'artiste JP Manova.

DE RETOUR DU RWANDA

« **Le voyage des 1^{ères} STMG3 au Rwanda en mars 2019** »

10^h15 - 12^h10 : « Les carnets de voyage »
Réalisés avec Elie Guillou, Auteur compositeur et Bernard Mangiante, Réalisateur du film documentaire dont les élèves de la 1^{ère} STMG3 sont les acteurs principaux

Travaux d'élèves en Histoire sur la comparaison des Mémoriaux.

14^h : « Envoyé spécial n°3 »
Plaidoiries des élèves (travaux interdisciplinaires)

GÉNOCIDE DES TUTSI : LES AVANCÉES DE LA JUSTICE

14^h20 - 15^h10 : « Politiques, militaires et mercenaires français au Rwanda. Chronique d'une désinformation (2014) »
Jean François Dupaquier, Journaliste et Historien

TÉMOIGNAGES DU GENOCIDE DES TUTSI

15^h20 - 16^h : « **Le progrès** »
Béata Umubyeyi Mairesse

16^h - 17^h : Avec sa guitare, il évoque les dernières paroles d'un père, d'une mère, d'un frère, d'une sœur, d'un époux
Jean de Dieu Rwamihare, Chanteur compositeur

EN SOIRÉE - 20^H

Basculement Rwanda 94 par la Compagnie Après le Déluge.
Pièce de théâtre à l'Espace Magnan (31 Rue Louis de Coppet - 06000 Nice). Billetterie 5 euros, sur place.

MARDI 7 MAI 2019

LE TÉMOIGNAGE 25 ANS APRÈS

8^h - 10^h10 : « Frère et sœur, deux vies, deux visions ? »
Témoignage de Félicité Lyamukuru qui vit à Bruxelles et de son frère, Jean-Pierre Niyonkuru qui vit au Rwanda

10^h20 - 11^h : « Éclairage historique sur le génocide des Tutsi au Rwanda » **Marcel Kabanda**

11^h - 12^h : « Que représentent 105, 75, 25 ans plus tard les traumatismes des génocides pour les descendants des victimes ? »
Régine Waintrater, Psychiatre thérapeute spécialisée dans les traumatismes

VIOLENCES DE MASSE AU XXI^{ÈME} SIÈCLE : le conflit israélo-palestinien, la guerre en Syrie, le génocide des Yézidies

14^h - 15^h10 : Définition d'un génocide, d'un crime de masse, d'un crime de guerre et d'un crime contre l'Humanité
Introduction par Yves Ternon, Historien
« Étude de cas : Le cas de la Syrie »
Élise Boghossian, Présidente de l'association Elise Care (sous réserve)

15^h20 - 17^h : « Étude de cas : Le conflit israélo-palestinien »
Bernard Botiveau, Politologue, Chercheur associé à l'Iremam. Directeur de recherche émérite au CNRS (2011-2015) Spécialité : Science politique Monde arabe, en particulier de la question palestinienne
Meïr Waintrater, Politologue, Président de la section française de JCall (réseau juif européen pour la paix israélo-palestinienne)

EN SOIRÉE - 20^H

L'histoire de Clara par la Compagnie Mic'zaj
Café-théâtre au forum Jorge François (9 Rue Cronstadt, 06000 Nice)
Formule Menu + Pièce de théâtre (primée au Festival d'Avignon) : 20 €. Réservations obligatoires au 06.60.37.98.83.

JEUDI 9 MAI 2019

TRANSMETTRE PAR LE 7^{ÈME} ART

9^h - 10^h : « Ce que l'on peut dire avec un masque »
Francine Mayran, Artiste peintre et psychiatre

Présentation des travaux d'élèves. À partir d'un travail d'écriture pluridisciplinaire, création de masques avec l'artiste Francine Mayran

10^h - 12^h : « Écrire de génération en génération pour se souvenir »
Pour la Shoah : **Michel Kichka, « Deuxième génération »**
Pour le génocide des arméniens : **Valérie Toranian, « L'étrangère »**

INFORMER SUR LES GÉNOCIDES PAR LES FILMS OU LES LIVRES TÉMOIGNAGES

14^h - 17^h : « **Génocide arménien, le spectre de 1915** » de **Nicolas Jallot**
« **Tutsis du Rwanda et Juifs de Pologne** » de **Sidi N'Diaye**
« **Papa de sang** » de **Jean Hatzfeld (sous réserve)**
« **Documentaire 25 ans après** » pour **France3 de Jean-Christophe Klotz**

EN SOIRÉE - 19^H

Quand la chanson se souvient de la Shoah
Duo chanté Camille Cloqui et Joaquim Machado.
Entrée gratuite.

VENDREDI 10 MAI 2019

TÉMOIGNER ET TRANSMETTRE : une nécessité et une urgence

9^h - 10^h10 : « Shoah et bande dessinée : l'image au service de la mémoire » **Joel Kotek, Professeur à l'université de Bruxelles, formateur au Mémorial de la Shoah**
« Éclairage historique et **Guide Historique d'Auschwitz** »
Pierre Jérôme Biscarrat, Historien

10^h20 - 12^h : Survivant d'Auschwitz et témoin de la Shoah
Élie Buzyn, Chirurgien orthopédique français, d'origine polonaise

ET AUJOURD'HUI AU XX^{ÈME} SIÈCLE : le temps de l'histoire, le temps de l'actualité

13^h - 15^h10 : « Nouveau génocide reconnu ou encore en débat ? Le Cambodge »

Adriana Escobar historienne, Doctorante à l'EHESS (CESPRA)
« Nouveaux autoritarismes et logique victimaire »
Renée Fregosi, Directrice de recherche en science politique à l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle

15^h20 - 17^h : « Négationnisme et complotisme, les problématiques actuelles » « La traque des conspirationnistes (l'exemple Faurisson ...) »
Valérie Igounet, Spécialiste du négationnisme et de l'extrême droite en France, co-fondatrice du site Conspiracy Watch
« Comment peut-on expliquer la résurgence des actes antisémites en France ? »
Richard Odier, Président du centre Simon Wiesenthal

EN SOIRÉE - 18^H

Soirée de clôture de la Semaine de la Mémoire et de la Recherche.

