

Trois spectacles originaux

Pour compléter la Semaine de la
Mémoire et de la Recherche...



QUAND LES CHANSONS
SE SOUVIENNENT DE LA
SHOAH ★
[DE JEAN FERRAT AUX
RITA MITSOUKO]

“Un homme sans culture
ressemble à un zèbre
sans rayures”

Proverbe Africain



Photo prise au Parc de l'Akagera—RWANDA

Semaine de la
Mémoire et de la
Recherche

Du 6 au 10 mai 2019

**SPECTACLES
VIVANTS**

**Concerts,
café-théâtre...**

**Projet Mémoire du
Lycée Thierry Maulnier**

“Semer quelques graines
pour qu'ils deviennent
des citoyens actifs”

Fondation
pour la
Mémoire
de la
Shoah

 **VERBE ET LUMIÈRE**
VIGILANCE

ΙΣΝ/ΣΝΦ
ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
STAVROS NIARCHOS
FOUNDATION

LUNDI 6 MAI 2019

20h—Pièce de Théâtre

Basculement Rwanda 1994



Par la Compagnie Après le Déluge

C'est un jour comme les autres. Dans un appartement de Kigali une soirée entre amis se prépare

C'est un jour comme les autres, et c'est le dernier... Au loin on entend une explosion et la radio annonce l'attentat contre l'avion du président, il est mort. C'est un jour comme les autres, le jour où les passions destructrices ont été libérées... Venant de l'extérieur, les cris, les sons, les bruits du génocide en marche se font de plus en plus assourdissant, jusqu'à pénétrer les moindres recoins de l'appartement... C'était un jour comme les autres. C'était le 6 avril 1994.

Tarif : 5 euros / Personne (à régler sur place)

ESPACE MAGNAN
31 Rue Louis de Coppet
06200 NICE

MARDI 7 MAI 2019

20h - Café Théâtre

L'Histoire de Clara (Mic)zzaj



Par la compagnie (Mic)zzaj

L'histoire de Clara est le premier concert narratif sous casques conçu par le trio qui forment les musiciens Pierre Badaroux et Laurent Sellier avec la comédienne Olivia Kryger. Créé en 2010, *l'histoire de Clara* connaît depuis cette date un véritable succès, avec plus de 200 représentations partout en France, un accueil public enthousiaste et une reconnaissance professionnelle dont témoigne le prix Momix reçu en 2012.

Un road-movie qui relate l'histoire d'un bébé, Clara, dont les parents sont arrêtés et déportés en 1942. Par hasard, par chance, elle seule n'est pas prise dans cette rafle. Elle survivra en passant entre les mains de 10 personnages, qui sont autant de chapitres du récit et de "voix" de la comédienne.

Tarif : 5 euros pièce de théâtre seule ou 20 € formule café/théâtre, Repas Solidaire compris (Entrée + plat + dessert + café)

Réservations obligatoires au 06.60.37.98.83

Forum Jorge François
9 Rue Cronstadt
06000 NICE

JEUDI 9 MAI 2019

19h—Concert

Quand les chansons se souviennent de la Shoah,
de Jean Ferrat
aux Rita Mitsouko.



Duo : Camille Plocki, chant, et Joachim Machado, guitare électrique.

« Quand les chansons se souviennent de la Shoah, où l'on entend ce que les chansons, de la fin de la guerre jusqu'au début des années 2000, ont dit (et disent encore) de la Shoah ; où l'on assiste à l'évolution de la parole au cours des soixante-dix dernières années : dans des messages quasi codés au sortir des années 40, quand le sujet est encore brûlant, puis de manière de plus en plus affirmée au fur et à mesure que les langues se délient et que l'on donne un nom à l'innommable. Ce mot, Shoah, s'il désigne un événement circonscrit dans le temps et spécifique au sort d'un seul peuple, ne saurait être un témoignage misérabiliste sur lequel on pleurerait tout en se rassurant : "C'est du passé". Il est plus que jamais un rappel. »

SPECTACLE GRATUIT

Réservations obligatoires au 06.60.37.98.83

Salle des Conférences Lycée Thierry Maulnier
2 avenue Claude Debussy
06200 NICE